

Nome: _____ Inscrição: _____

Ministério da Defesa
Exército Brasileiro
Departamento de Educação e Cultura do Exército
Diretoria de Educação Preparatória e Assistencial
Colégio Militar de Porto Alegre
(CMPA / 1912)
COLÉGIO CASARÃO DA VÁRZEA

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2023/2024

**PROVAS DE MATEMÁTICA E DE LÍNGUA PORTUGUESA
- 29 OUT 2023 -**

INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

1. Este caderno contém 20 questões de **Matemática (01-20)** e 20 questões de **Língua Portuguesa (21-40)**, distribuídas em **39 (trinta e nove)** páginas, incluindo a capa. Caso constate alguma falha de impressão ou de montagem, avise ao fiscal da sala.
2. Você recebeu, além do CADERNO DE QUESTÕES, um CARTÃO-RESPOSTA.
3. O tempo de duração da prova é de **três horas e trinta minutos**.
4. Não é permitido consultar nenhum tipo de material, nem estabelecer qualquer forma de comunicação com outros candidatos.
5. Não é permitido portar telefone celular ou qualquer tipo de equipamento eletrônico, nem qualquer material não previsto no Manual do Candidato. Caso você esteja de posse de algum desses materiais, avise imediatamente ao fiscal para que o recolha.
6. No CARTÃO-RESPOSTA, a marcação correspondente à opção escolhida deve ser feita preenchendo-se completamente o alvéolo, sem deixar espaços nem ultrapassar limites, com caneta esferográfica de tinta **azul** ou **preta**. Exemplo:

A	B	C	D	E
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Não se esqueça de **assinar o CARTÃO-RESPOSTA**.
8. A saída da sala só será permitida a partir das **8h45min**.
9. Somente os candidatos que permanecerem em sala **até o término do tempo total de prova** poderão levar o caderno de questões. Aos demais, o caderno de questões estará disponível na Seção de Comunicação Social do CMPA nos dias **31 de outubro e 1º de novembro**.
10. Ao terminar sua prova, signalize para o fiscal e aguarde sentado até que seu CADERNO DE QUESTÕES e seu CARTÃO-RESPOSTA sejam conferidos e recolhidos.



CONCURSO DE ADMISSÃO 2023/2024
6º Ano / Ensino Fundamental

Aprovo:

[Handwritten signature]

EM BRANCO



V. L. M. M.

PROVA DE MATEMÁTICA

Questão 01

O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) é um órgão governamental que possui, entre suas diversas responsabilidades, a tarefa de realizar, periodicamente, um censo da população e, com isso, fornecer dados como o número de habitantes de nosso país.

Segundo o IBGE, a população brasileira em 2022 era de 203 062 512 habitantes. Comparando com o censo anterior, realizado em 2010, pôde-se perceber um crescimento populacional, pois em 2022 havia 12 306 713 pessoas a mais do que em 2010.

Disponível em: <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br>. Acesso em: 21 ago. 2023. Adaptado.

Com base nas informações do texto acima, são feitas as seguintes afirmações sobre o número de habitantes do Brasil, em 2010:

- I – O algarismo que ocupa a dezena de milhar é um 6.
- II – Um mesmo algarismo ocupa as 1ª, 2ª e 7ª ordens.
- III – A soma dos algarismos desse número é divisível por 13.
- IV – É formado por 3 classes e 9 ordens.

Está(ão) correta(s):

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas I e IV.
- (C) Apenas II e III.
- (D) Apenas III e IV.
- (E) I, II, III e IV.



Luana

Questão 02

A professora Luana pediu que cinco de seus alunos escolhessem uma fração cada um. As escolhas realizadas foram as seguintes:

André: $\frac{2}{3}$

Bia: $\frac{1}{2}$

Clara: $\frac{1}{4}$

Diego: $\frac{3}{5}$

Elisa: $\frac{1}{6}$

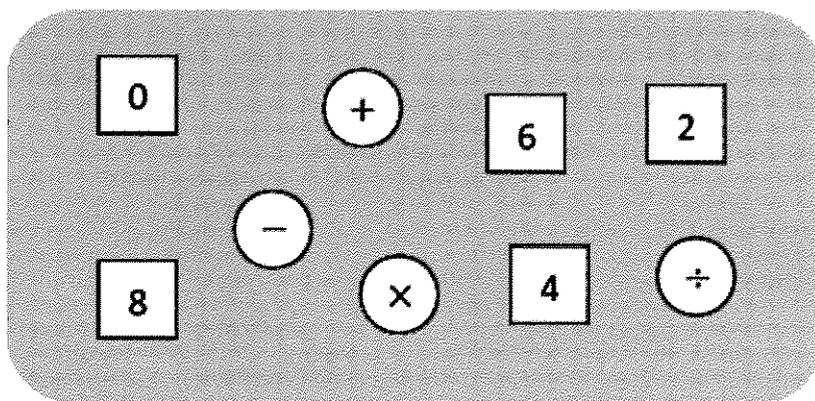
O(a) aluno(a) que escolheu a maior fração foi:

- (A) André.
- (B) Bia.
- (C) Clara.
- (D) Diego.
- (E) Elisa.



Questão 03

A figura abaixo ilustra fichas quadradas e circulares. As fichas quadradas contêm números; as circulares, operações matemáticas.



Manuela organizou as 9 fichas acima, conforme a ordem abaixo, que é fixa. Coincidindo com os formatos, ela formou uma expressão numérica. Todas as fichas foram utilizadas, uma única vez cada.

$$\square \circ \square \circ \square \circ \square \circ \square = \triangle$$

Observando o sinal de igual acima, Manuela escreveu no triângulo o maior valor numérico que é possível obter como resultado da expressão numérica formada. Pode-se afirmar que esse valor é igual a:

- (A) 44.
- (B) 50.
- (C) 52.
- (D) 56.
- (E) 58.

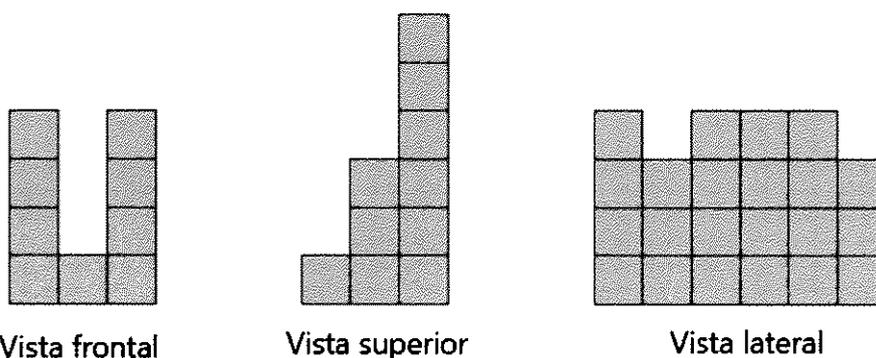


Yamara

Questão 04

Na entrada de um supermercado, na época de Natal, caixas de panetone foram dispostas de maneira a construir uma pilha que, inicialmente, possuía o formato de um paralelepípedo reto, com dimensões de $10 \times 8 \times 6$ caixas. Todas as caixas possuíam formato cúbico e apresentavam as mesmas medidas.

Ao meio dia da véspera de Natal, a pilha estava incompleta, pois haviam sido vendidos muitos panetones. Nesse momento, as vistas frontal, superior e lateral dessa pilha eram as da figura abaixo:



Quantos panetones foram vendidos até esse momento?

- (A) 29
- (B) 41
- (C) 439
- (D) 451
- (E) 468



Questão 05

Um grupo de cinco amigos foi até o Parque Nacional da Serra Geral, em Cambará do Sul, para atravessar o Cânion Fortaleza utilizando uma tirolesa. Atualmente, essa tirolesa é considerada a maior da América Latina, possuindo 720 metros de extensão. A aventura dura de 5 a 10 minutos, dependendo de alguns fatores, dentre eles o vento e o peso do praticante.

O tempo de duração da aventura de cada um dos quatro primeiros amigos foi registrado a seguir:

1º amigo: 7 minutos e 36 segundos

2º amigo: 6 minutos e 53 segundos

3º amigo: 8 minutos e 24 segundos

4º amigo: 7 minutos e 55 segundos

Qual é a duração da aventura do 5º amigo, sabendo que ela é a média aritmética dos quatro tempos acima registrados?

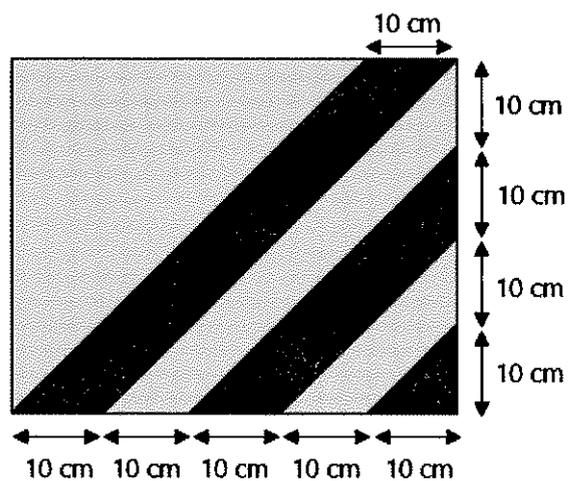
- (A) 5 minutos e 7 segundos
- (B) 6 minutos e 42 segundos
- (C) 7 minutos e 7 segundos
- (D) 7 minutos e 38 segundos
- (E) 7 minutos e 42 segundos



Manuella

Questão 06

A figura abaixo representa um tecido que será bordado por Dona Eulália, utilizando cores preta e cinza.



Esse tecido possui formato retangular e as listras têm medidas de 10 centímetros, como indicado na figura. Nessas condições, a porcentagem de tecido que será bordado na cor preta é igual a:

- (A) 30,0%.
- (B) 32,5%.
- (C) 35,0%.
- (D) 37,5%.
- (E) 40,0%.



Mariana

Questão 07

Na época do final de ano, a família de Mariana costuma fazer um "amigo secreto". Dessa vez, o amigo sorteado por Mariana foi seu pai. Procurando por um presente, ela foi até a loja "Compre Bem" e observou a seguinte oferta de uma camisa:



Ao abrir seu cofrinho, Mariana verificou que possuía 58 moedas de 5 centavos, 76 moedas de 10 centavos, 64 moedas de 25 centavos, 49 moedas de 50 centavos e 18 moedas de 1 real.

Com base nessas informações e, sabendo que Mariana pretendia fazer o pagamento da camisa à vista (utilizando apenas o dinheiro de seu cofrinho), assinale a alternativa correta:

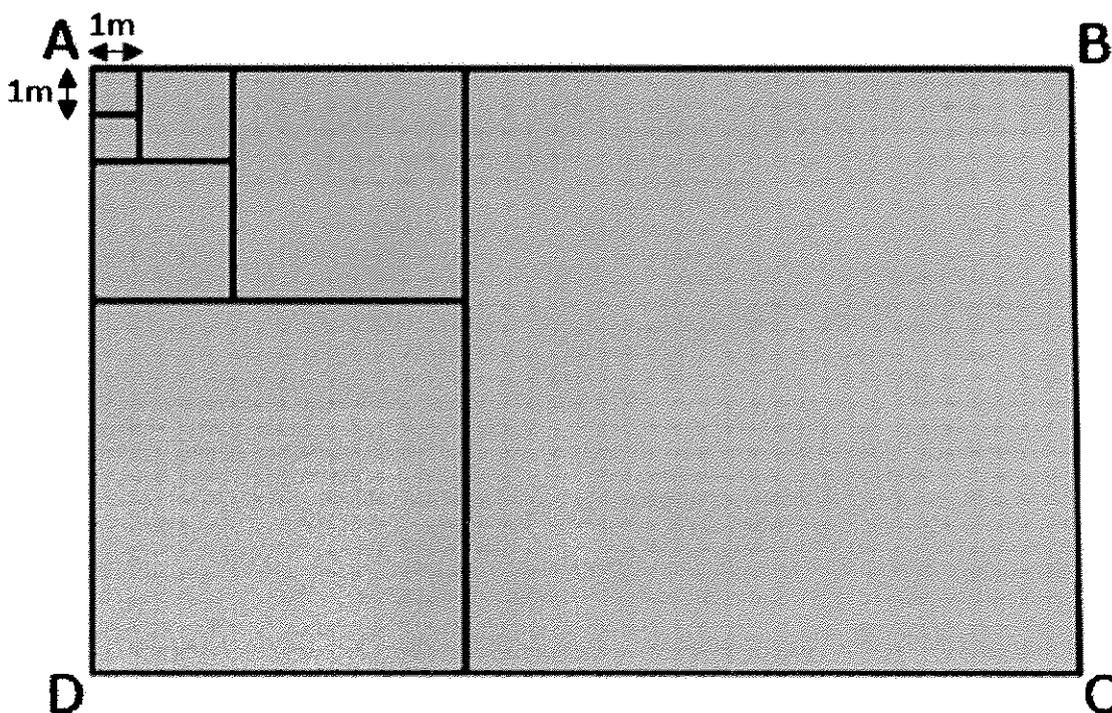
- (A) Mariana conseguiu comprar a camisa, mas não sobrou dinheiro.
- (B) Mariana não conseguiu comprar a camisa, pois faltaram 15 moedas de 50 centavos.
- (C) Sobraram 5 moedas de 25 centavos após o pagamento da camisa.
- (D) Mariana não conseguiu comprar a camisa, pois faltou exatamente metade do valor da camisa.
- (E) Sobraram R\$ 7,50 após a compra da camisa.



Mauro

Questão 08

A figura abaixo representa um retângulo ABCD formado por sete quadrados. Sabe-se que a medida do lado do menor quadrado vale 1 metro.



Qual é a área do retângulo ABCD?

- (A) 2 730 000 cm²
- (B) 330 000 cm²
- (C) 27 300 cm²
- (D) 273 000 dm²
- (E) 330 000 dm²



Questão 09

Os símbolos \oplus , \odot , \ominus e \otimes representam algarismos distintos que tornam a igualdade abaixo verdadeira:

$$\frac{\oplus}{\ominus} + \frac{\odot}{\otimes} = \frac{47}{15}$$

Sabe-se que cada uma das frações acima é imprópria e que o símbolo \ominus representa um algarismo menor do que o algarismo representado por \otimes .

Colocando os símbolos na sequência abaixo, formamos um número de quatro algarismos:

$\ominus \oplus \odot \otimes$

Esse número, escrito no sistema de numeração romano, é igual a:

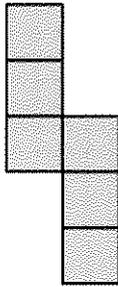
- (A) MMDXCIII.
- (B) MMMCDLIX.
- (C) MMMCMLIV.
- (D) MDXLIII.
- (E) MMMCDXCV.



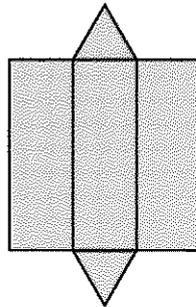
Mauro

Questão 10

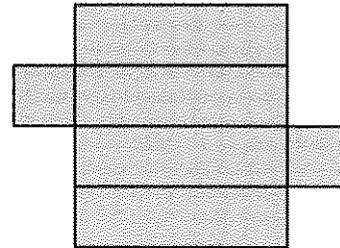
Observe as figuras abaixo que representam planificações de sólidos geométricos:



Sólido 1



Sólido 2



Sólido 3

Considerando esses sólidos, observe a tabela:

Elementos / Planificações	Número de Arestas	Número de Vértices	Número de Faces
Sólido 1	●	8	6
Sólido 2	9	●	5
Sólido 3	12	8	■

A soma dos números escondidos pelos símbolos ● , ● e ■ na tabela é igual a:

- (A) 31.
- (B) 29.
- (C) 27.
- (D) 24.
- (E) 23.



Mariana

Questão 11

A professora de Matemática de Dafne elaborou as três expressões numéricas abaixo para uma avaliação:

I)	$9 + 3 \times 5 - 18 \div 6$
II)	$5 \times (0,005 \times 50 - 0,05) + 500 \div 0,5$
III)	$\frac{\frac{2}{3} + \frac{5}{3} \times 0,2}{\frac{1}{5} \times 1,5 - 0,25}$

Dafne entregou a avaliação com os seguintes resultados:

I) 7 II) 1001 III) $\frac{1}{20}$

Assim, podemos afirmar que Dafne acertou o valor numérico

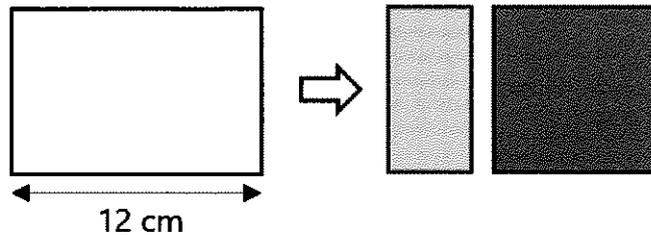
- (A) de todas as expressões.
- (B) somente da expressão I.
- (C) somente da expressão II.
- (D) somente da expressão III.
- (E) somente das expressões II e III.



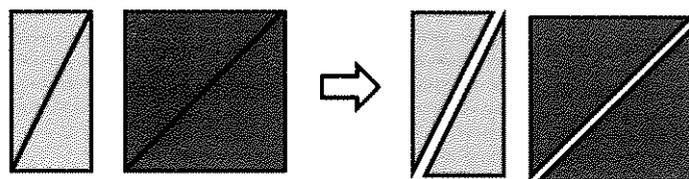
[Handwritten signature]

Questão 12

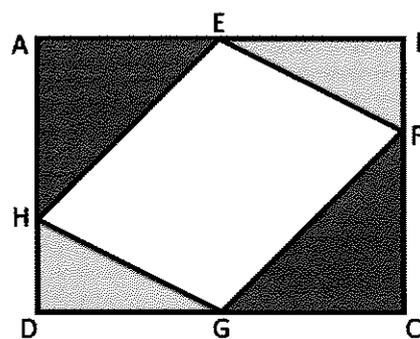
Isabela irá fazer um trabalho de Artes. Inicialmente, ela divide um retângulo maior, com base medindo 12 cm, em um retângulo menor e um quadrado (ambos com mesma altura do retângulo inicial), pintando essas figuras como na imagem abaixo:



Em seguida, Isabela divide o retângulo menor em dois triângulos por meio de um corte na diagonal do mesmo; depois, faz o mesmo com o quadrado. Obtém, com isso, quatro triângulos:



Por fim, ela organiza esses triângulos obtendo um retângulo ABCD e um quadrilátero EFGH de área 96 cm^2 :



Com base nessas informações, pode-se afirmar que o perímetro de ABCD, em milímetros, é igual a:

- (A) 5600.
- (B) 560.
- (C) 540.
- (D) 56.
- (E) 54.



Questão 13

Ana é preocupada em manter sua privacidade preservada. Com esse objetivo, criou uma estratégia para proteger a senha do seu celular. Porém, combinou com a sua mãe que, caso fosse necessário descobrir essa senha, as dicas estariam anotadas em sua agenda. Seguem as anotações de Ana:

Em cada um dos números de cinco algarismos escritos abaixo, X, Y e Z, está omitido o algarismo da unidade simples:

X → 3781■

Y → 1965●

Z → 9045//

Para compor a senha de quatro dígitos, saiba que:

- O 1º dígito é o algarismo da unidade de milhar do número X.
- O 2º dígito é o triplo da unidade de milhar do número Z.
- O 3º dígito é o algarismo escondido no símbolo ●.
- O 4º dígito é a soma dos algarismos escondidos nos símbolos ■ e //.

E as dicas para os algarismos omitidos são:

- o ● representa o algarismo que torna o número Y divisível por 9;
- o ■ representa o maior algarismo que torna o número X divisível por 4; e
- o // representa o menor algarismo que torna Z divisível por 5.

Certo dia, a mãe de Ana precisou ler as anotações acima, formando, corretamente, a senha a partir das dicas que foram dadas.

1º dígito	2º dígito	3º dígito	4º dígito
-----------	-----------	-----------	-----------

A mãe de Ana descobriu que a senha do celular é:

- (A) 9096.
- (B) 7066.
- (C) 7366.
- (D) 7061.
- (E) 9639.



Questão 14

Suponha que uma empresa de *marketing* está desenvolvendo uma campanha para a divulgação de um evento em Porto Alegre. Uma das ações planejadas é a de fixar *banners* coloridos (vermelhos, amarelos e verdes) em um trecho da Orla do Guaíba, que começa na Usina do Gasômetro. Esses *banners* serão fixados da seguinte maneira:

- Haverá um *banner* de cada cor na Usina do Gasômetro. A partir daí, a cada 48 metros, será colocado um *banner* vermelho; os verdes serão fixados a cada 54 metros e os amarelos a cada 72 metros.
- A distribuição desses *banners* seguirá esse padrão por todos os 3,456 km de extensão do trecho.
- Em cada ponto onde os três *banners* estiverem juntos, deverá haver uma equipe de profissionais para interagir com a população, divulgando o evento.

Com base nessas informações, pode-se dizer que o número de equipes de profissionais divulgadores será igual a:

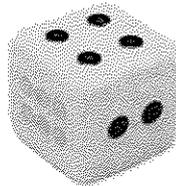
- (A) 6.
- (B) 7.
- (C) 8.
- (D) 9.
- (E) 10.



Flávia

Questão 15

Uma indústria, que fabrica material escolar, desenvolveu uma borracha com o formato de um cubo de aresta medindo 30 mm, conforme a imagem abaixo:



Essas borrachas são embaladas em caixas, também cúbicas, com aresta de 12 cm. Em seguida, essas caixas são acondicionadas em caixotes com o formato de paralelepípedo reto, de dimensões internas 0,6 m, 0,48 m e 0,36 m.

Desconsiderando a espessura das embalagens cúbicas, qual é a quantidade de borrachas que contém um caixote completo?

- (A) 3840
- (B) 3600
- (C) 2840
- (D) 960
- (E) 240



Mauro

Questão 16

Ana, Beatriz e Caio conquistaram pontos em uma tarefa da gincana da escola. Sabe-se que essa pontuação é um número natural e que eles conquistaram juntos mais de 100 e menos de 120 pontos.

Ana fez 39 pontos, Beatriz conquistou $\frac{3}{7}$ do total de pontos do trio e Caio obteve $\frac{7}{15}$ da pontuação de Beatriz.

Assim, pode-se afirmar que

- (A) eles conquistaram, juntos, 110 pontos.
- (B) a pontuação de Ana corresponde a $\frac{13}{15}$ da pontuação de Beatriz.
- (C) Caio conquistou 35 pontos.
- (D) a diferença entre a pontuação de Beatriz e Caio é de 14 pontos.
- (E) a pontuação de Caio corresponde a $\frac{6}{13}$ da pontuação de Ana.



Monika

Questão 17

Uma agroindústria tem disponível 84 quilogramas de nata, que pode ser vendida, conforme uma das duas opções abaixo:

- 1ª opção: em embalagens de 300 gramas, com preço unitário de R\$ 9,00; ou
- 2ª opção: utilizar essa nata na fabricação de manteiga, vendida em embalagens de 200 gramas, ao preço de R\$ 12,50 cada uma. Sabe-se que, para fazer manteiga, a nata é batida, gerando um líquido que equivale a $\frac{3}{7}$ da quantidade inicial da nata; por fim, esse líquido é descartado e o que sobra vira a manteiga embalada.

Suponha ainda que, escolhida uma dessas opções, todas as embalagens serão vendidas. Com base nessas informações, é correto afirmar que, com os 84 quilogramas de nata,

- (A) poderão ser produzidos 50 quilogramas de manteiga.
- (B) poderão ser vendidas 248 embalagens de manteiga.
- (C) serão arrecadados R\$ 2880,00, caso seja escolhida a 1ª opção.
- (D) serão arrecadados R\$ 2520,00, caso seja escolhida a 2ª opção.
- (E) serão arrecadados R\$ 480,00 a mais com a 2ª opção do que com a 1ª opção.



Questão 18

O isolamento social, na pandemia da COVID-19, afetou a saúde dos estudantes, principalmente dos mais jovens. Um estudo mostrou que vários aspectos relacionados à saúde física e mental apresentaram uma piora durante esse período. Um dos fatores que mais chamou atenção foi o aumento do “tempo de tela” – tempo gasto utilizando celular, computador ou assistindo à televisão – por crianças e adolescentes.

Uma professora, preocupada com essa questão, solicitou aos seus alunos que registrassem, durante três dias, o respectivo “tempo de tela” de cada um, especificando o tempo gasto com redes sociais, *games* ou assistindo a filmes/séries. O gráfico a seguir apresenta os dados registrados por Joaquim, um desses alunos:



Com base nos dados desse gráfico, são feitas as seguintes afirmações:

- I. No primeiro dia, o tempo de tela de Joaquim foi de 5 horas e 12 minutos.
- II. Se considerarmos os 3 dias, a média aritmética diária do tempo gasto com filmes/séries foi maior que 1,4 horas por dia.
- III. O tempo utilizado com *games* corresponde a 57% do tempo total de tela registrado nos três dias.
- IV. O tempo utilizado com redes sociais corresponde a $\frac{1}{8}$ do tempo total de tela registrado nos três dias.



Quais das afirmações estão corretas?

- (A) Apenas III e IV
- (B) Apenas II e IV
- (C) Apenas I e III
- (D) Apenas I e II
- (E) I, II, III e IV

Questão 19

No próximo final de semana, as colegas Clara e Diana querem ir juntas ao cinema. Por isso, combinaram um encontro no domingo às 14h20min, na entrada principal do *shopping* próximo à casa de ambas.

As meninas sabiam que o relógio de pulso de Clara estava atrasando 12 segundos a cada 20 minutos e, para evitar que ela se atrase para o encontro, determinaram qual deveria ser o ajuste de horário a ser feito nesse relógio.

Então, quando se despediram às 12h20min da sexta-feira que antecedia o domingo do encontro, ajustaram o relógio de Clara de acordo com o que haviam determinado.

Com o ajuste feito exatamente às 12h20min, Clara alterou o horário de seu relógio para:

- (A) 11h50min.
- (B) 12h00min.
- (C) 12h50min.
- (D) 13h20min.
- (E) 13h50min.



Manuella

Questão 20

Um baralho de UNO apresenta cartas de quatro cores: verde, amarelo, vermelho e azul. Sabe-se ainda que um baralho completo de UNO é composto por:

- Cartas regulares. Cada cor possui duas cartas iguais com a mesma numeração, considerando os números de 1 a 9. Ou seja, cada cor apresenta duas cartas com o número "1", duas cartas com o número "2", duas cartas com o número "3" e, assim por diante, até o número "9".
- Cartas nulas. Cada cor possui apenas uma carta com o número "zero".
- Cartas de ação. Existem 3 tipos de carta de ação: a que permite "pular rodada", a de "comprar duas cartas" e a de "inverter ordem do jogo". Cada cor possui duas cartas iguais, que permitem a mesma ação, considerando esses 3 tipos.
- Cartas coringa. São 8 ao todo, com funções distintas.

Carlos está brincando sozinho com um baralho de UNO completo. Ao retirar uma carta, aleatoriamente, a probabilidade de esta ser um coringa está entre:

- (A) 6,2% e 6,4%.
- (B) 6,5% e 6,9%.
- (C) 7,0% e 7,3%.
- (D) 7,3% e 7,5%.
- (E) 7,5% e 8,0%.



PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia com atenção os textos da prova, **observando as informações apresentadas em cada um deles, para, a partir delas**, responder às questões propostas, assinalando a única opção correta, de acordo com o que for solicitado.

Em outubro de 2023, o Estatuto da Pessoa Idosa, lei que garante direitos e proteção aos cidadãos brasileiros com sessenta anos ou mais, completa vinte anos de existência. Por conta dessa data simbólica, convidamos você a refletir um pouco, nos textos da prova de Língua Portuguesa, sobre essa etapa da vida e sobre as pessoas que a compõem em nosso país.

Texto 1

Lei altera o nome do Estatuto do Idoso para Estatuto da Pessoa Idosa

A norma promove a inclusão e combate o preconceito à pessoa idosa

Publicado em 25/07/2022 09h10

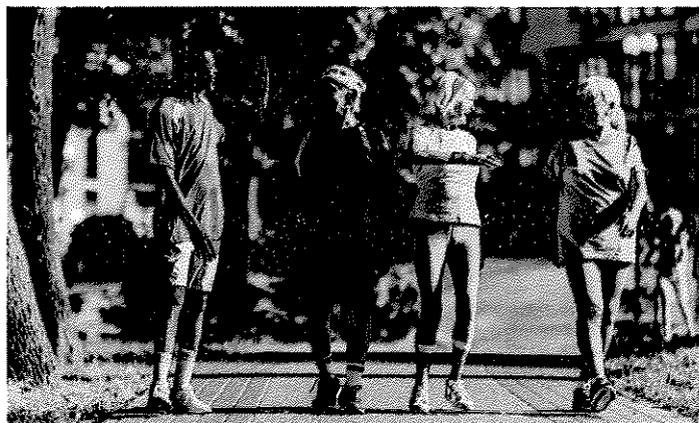


Foto: Banco de Imagens

01 Foi sancionado o Projeto de Lei nº 3.646, de 2019, que altera a Lei nº 10.741, de 1º de
02 outubro de 2003 - Estatuto do Idoso, para substituir, em toda a Lei, as expressões "idoso" e
03 "idosos" pelas expressões "pessoa idosa" e "pessoas idosas", respectivamente.

04 Segundo a justificativa do projeto de lei, o termo "pessoa" lembra a necessidade de
05 combate à desumanização do envelhecimento. Essa terminologia reflete a luta dessas pessoas
06 pelo direito à dignidade e à autonomia.

07 Nesse contexto, alguns de seus artigos já contam com as novas expressões e, desse
08 modo, a sua nomenclatura também requer tal aperfeiçoamento, especialmente considerando
09 que, no ano de 2018, o Estatuto do Idoso celebrou quinze anos de existência.

10 Não se trata, pois, de mera questão semântica, mas de escrever construtivamente,
11 numa perspectiva inclusiva, a terminologia correta para abordagem de assuntos



12 tradicionalmente caracterizados por preconceitos e estigmas, como os relacionados às
13 pessoas com idade igual ou superior a 60 anos.

14 A medida contribui para refletir a importância da pessoa idosa na sociedade e para
15 combater o preconceito que existe contra o envelhecimento e trazer dignidade e respeito a
16 essa parcela da população.

Disponível em <https://www.gov.br/secretariageral/pt-br/noticias/2022/julho/lei-altera-o-nome-do-estatuto-do-idoso-para-estatuto-da-pessoa-idosa>. Acesso em: 1 ago. 2023

Questão 21

O **texto 1** noticia a mudança do “Estatuto do Idoso”, que passou a se chamar “Estatuto da Pessoa Idosa”. O emprego da expressão “Pessoa Idosa” busca reforçar

- (A) a ideia de valor e de importância dos indivíduos nessa faixa etária, o que os torna sujeitos de direitos e de deveres, como todo cidadão.
- (B) que as características da velhice são mais importantes que a noção de individualidade que essas pessoas têm.
- (C) que todas as pessoas ficarão velhas um dia, o que torna a expressão apenas um sinônimo para a palavra “idoso”, sem impacto na percepção social do termo.
- (D) que o ser humano, ao envelhecer, não tem condições de ser analisado mais como uma pessoa, apenas como idoso.
- (E) que todos vivenciarão as situações de preconceito ao envelhecerem, o que torna o emprego da expressão indiferente para se criar uma cultura de respeito à velhice.



[Handwritten signature]

Questão 22

Leia mais uma vez o trecho a seguir:

“Nesse contexto, alguns de seus artigos já contam com as novas expressões e, desse modo, a sua nomenclatura também requer tal aperfeiçoamento, especialmente considerando que, no ano de 2018, o Estatuto do Idoso celebrou quinze anos de existência” (ls. 07 a 09).

De acordo com o trecho, pode-se concluir que

- (A) as leis são imutáveis, o que demonstra o descompasso entre as legislações e o que ocorre na sociedade.
- (B) as mudanças nas leis, embora ocorram em razão das modificações operadas na sociedade, apenas acontecem quando já não há mais sentido em tais mudanças.
- (C) o aperfeiçoamento da sociedade leva ao aperfeiçoamento das leis que a regem, ainda que todas as pessoas tenham a tendência de se opor a esse aperfeiçoamento.
- (D) o Estatuto da Pessoa Idosa, em sua totalidade, já surgiu perfeito, atento ao combate à desumanização do envelhecimento, tendo sido irrelevante a adequação de seu nome.
- (E) as leis se aperfeiçoam com o tempo, a fim de atender às mudanças nos modos de pensar e de agir da sociedade.

Questão 23

Nos trechos “Essa terminologia reflete a luta **dessas** pessoas pelo direito à dignidade e à autonomia” (ls. 05 e 06) e “Nesse contexto, alguns de **seus** artigos já contam com as novas expressões” (l. 07), as palavras destacadas referem-se, **respectivamente**,

- (A) à luta e ao Estatuto da Pessoa Idosa.
- (B) às pessoas idosas e à Constituição.
- (C) à luta e ao contexto do Estatuto.
- (D) às pessoas idosas e ao Estatuto da Pessoa Idosa.
- (E) às pessoas idosas e ao contexto da Constituição.



Questão 24

No contexto da notícia, pode-se concluir que os vocábulos destacados em “[...] de mera questão semântica, mas de escrever construtivamente, numa **perspectiva** inclusiva, a terminologia correta para abordagem de assuntos tradicionalmente caracterizados por preconceitos e **estigmas**, como os relacionados às pessoas com idade igual ou superior a 60 anos” (ls. 10 a 13) têm o mesmo sentido, **respectivamente**, de

- (A) ponto de vista e de prolongamentos.
- (B) percepção e de estilos.
- (C) visão e de marcas.
- (D) ocorrência e de estilhaços.
- (E) atribuição e de prolongamentos.



[Handwritten signature]

Texto 2

Cora Coralina POETISA E CONFEITEIRA

01 Era uma vez uma casa em uma ponte. Lá vivia uma garotinha chamada Cora, que sabia
02 que era poetisa.

03 Sua família não achava isso. Eles não queriam que ela lesse livros e não queriam
04 mandá-la para o ensino médio. Eles pensavam que seu trabalho era encontrar um bom
05 marido e formar uma família.

06 Quando cresceu, Cora se apaixonou por um homem e eles se casaram. Ela se mudou
07 com ele para a cidade grande e tiveram quatro filhos. Ela trabalhou em todos os tipos de
08 empregos para garantir que seus filhos pudessem ir para a escola.

09 Cora teve uma vida ocupada, mas nunca se esqueceu de que era uma poetisa. Ela
10 escrevia todos os dias.

11 Quando estava com sessenta anos, se mudou de volta para a casa na ponte. Decidiu
12 que era hora de começar sua carreira como poetisa. Cora ainda precisava de dinheiro, então
13 assava bolos para vender junto com seus poemas na porta da sua casa.

14 Os poemas de Cora começaram a ser admirados por outros poetas e escritores. Ela
15 ganhou prêmios, medalhas e — quando estava com setenta e cinco anos — publicou seu
16 primeiro livro.

17 Jornalistas vieram do país todo para entrevistá-la enquanto ela assava bolos. E quando
18 eles se foram, ela se sentou à escrivaninha e começou a escrever de novo, cercada pelo
19 delicioso cheiro de tortas, biscoitos e bolos.

20 20 DE AGOSTO DE 1889 – 10 DE ABRIL DE 1985

21 BRASIL



FAVILLI, E.; CAVALLO, F. **Histórias de ninar garotas rebeldes**: 100 fábulas sobre mulheres extraordinárias. São Paulo: Vergara & Ribas Editora, 2017.



Paulina

Questão 25

Acerca da leitura do **texto 2**, julgue as afirmativas a seguir verdadeiras (V) ou falsas (F):

- () O texto apresenta, em forma de narrativa, aspectos da vida e da obra de Cora Coralina, destacando, unicamente, o fato de ela ter sido uma grande poetisa da literatura nacional.
- () De acordo com o texto, Cora despertou-se para a poesia apenas com sessenta anos.
- () O narrador do texto, em 3ª pessoa, apresenta fatos relevantes sobre Cora Coralina, além de mostrar aos leitores aspectos que dizem respeito ao íntimo dessa personagem.
- () Pode-se concluir, do texto, que o envelhecimento não é impeditivo para que as pessoas produzam, bem como alcancem seus objetivos, se assim o desejarem.
- () Cora sempre teve o incentivo da família para a prática poética, mas as necessidades financeiras a levaram a adiar o sonho da carreira como poetisa.

A opção que preenche os parênteses à esquerda corretamente, de cima para baixo, é:

- (A) F – V – V – V – F.
- (B) V – V – V – V – F.
- (C) F – V – F – F – V.
- (D) V – F – V – V – F.
- (E) F – F – V – V – F.

Questão 26

Analise as seguintes afirmações a respeito do **texto 2**:

I – No trecho “Lá vivia uma garotinha chamada Cora, que sabia que era poetisa” (ls. 01 e 02), a palavra “Lá” se refere ao vocábulo “casa” (l. 01), apresentado na frase anterior.

II – Em “**Quando** cresceu, Cora se apaixonou por um homem e eles se casaram” (l. 06), a palavra destacada marca a passagem da vida de Cora, indicando que ela não é mais uma criança; e em “**Quando** estava com sessenta anos, se mudou de volta para a casa na ponte” (l. 11), a palavra indica que Cora passou da vida adulta para a velhice.

III – O texto não possibilita resgatar quem é o responsável pela ação expressa pela palavra destacada em “**Decidiu** que era hora de começar sua carreira como poetisa” (ls. 11 e 12), o que gera ambiguidade na leitura.



É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 27

O **texto 2** afirma que, para a família de Cora, o trabalho dela deveria ser encontrar um bom marido e formar uma família. Nesse sentido, pode-se concluir que a família da poetisa, de acordo com as informações do texto, tinha uma visão de mundo que

- (A) reduzia as mulheres aos papéis de mãe e de esposa, ainda que elas tivessem outras aspirações em suas vidas, que eram validadas por essas famílias.
- (B) embora reduzisse as mulheres aos papéis de mãe e de esposa, incentivava que elas buscassem se educar plenamente, a fim de desempenharem tais papéis com maior eficiência.
- (C) reduzia as mulheres aos papéis de mãe e de esposa, desvalorizando o acesso à cultura e à educação como elementos da formação das mulheres.
- (D) não considerava a cultura e a educação formal como bens em si mesmos, negando aos filhos e às filhas, de forma expressa no texto, esse acesso, em qualquer período da idade escolar.
- (E) negava às mulheres aspirações que fossem além dos papéis de mãe e de esposa, o que levou Cora a se rebelar contra o casamento para se tornar escritora.

Questão 28

No trecho “[...] medalhas e — quando estava com setenta e cinco anos — publicou seu primeiro livro” (ls. 15 e 16), o emprego dos travessões tem como objetivo

- (A) destacar uma informação temporal, chamando atenção para a idade com que Cora Coralina publicou seu primeiro livro.
- (B) isolar uma informação temporal, para destacar a irrelevância de Cora Coralina ter publicado seu primeiro livro aos setenta e cinco anos.
- (C) isolar uma informação genérica, que poderia ser retirada do texto sem que houvesse prejuízo ao acesso de dados relevantes sobre a vida de Cora Coralina.
- (D) demarcar uma informação explicativa e destacar oposição entre o fato de Cora Coralina publicar seu primeiro livro aos setenta e cinco anos e o ofício de confeitadeira.
- (E) apresentar uma informação temporal, que poderia ser retirada do texto sem que houvesse prejuízo ao acesso de dados relevantes sobre a vida de Cora Coralina.



Questão 29

O texto se inicia com a expressão "Era uma vez" (l. 01). Ao empregá-la, a autora tem por objetivo

- (A) reforçar que está narrando acontecimentos possíveis apenas no plano da fantasia, a partir da trajetória de uma personagem fictícia.
- (B) conferir um tom lúdico à narração de acontecimentos que envolvem a vida da escritora Cora Coralina.
- (C) enfatizar a lógica de tempo indeterminado, o que impede o leitor de estabelecer uma linearidade temporal em relação aos acontecimentos da vida de Cora Coralina.
- (D) conferir um tom lúdico e mágico à narração, apresentando acontecimentos que só ocorrem nos contos de fadas.
- (E) reforçar que narra acontecimentos possíveis apenas no plano da fantasia, a partir da trajetória de uma mulher real.

Questão 30

O primeiro livro de Cora Coralina chama-se "Poemas dos becos de Goiás e estórias mais". A poetisa inicia esse livro com o poema "Ressalva", no qual se lê, na primeira estrofe:

*"Este livro foi escrito
por uma mulher
que no tarde da vida
recria e poetiza sua própria
vida".*

CORALINA, C. **Poemas dos becos de Goiás e estórias mais**. São Paulo: Global, 2006.

A expressão "no tarde da vida" diz respeito ao fato, apresentado no **texto 2**, de Cora Coralina

- (A) saber, desde criança, que era poetisa.
- (B) ter decidido começar a carreira como poetisa quando já era uma pessoa idosa.
- (C) ter trabalhado muito para se casar.
- (D) esquecer-se, por um tempo, de que era poetisa.
- (E) assar bolos para complementar sua renda.



Questão 31

Nas linhas 12 e 13 do **texto 2**, lê-se:

Informação 1: "Cora ainda precisava de dinheiro" (l. 12).

Informação 2: "assava bolos para vender junto com seus poemas na porta da sua casa" (l. 13).

Entre a informação da linha 12 e a informação da linha 13, identifica-se no texto, respectivamente, uma relação de

- (A) causa e de consequência.
- (B) consequência e de causa.
- (C) causa e de tempo.
- (D) consequência e de explicação.
- (E) tempo e de explicação.

Texto 3

Ao Leitor

- 01 Alguém deve rever, escrever e assinar os autos do Passado
02 antes que o Tempo passe tudo a raso.
03 É o que procuro fazer, para a geração nova, sempre
04 atenta e enlevada nas estórias, lendas, tradições, sociologia
05 e folclore de nossa terra.
06 Para a gente moça, pois, escrevi este livro de estórias.
07 Sei que serei lida e entendida.

CORALINA, C. **Poemas dos becos de Goiás e estórias mais**. São Paulo: Global, 2006.

Questão 32

O poema de Cora Coralina intitula-se "Ao leitor". Após a leitura, verifica-se que esse texto elege um grupo de leitores em particular a quem o conteúdo é dirigido. Esse grupo é o de

- (A) pessoas jovens.
- (B) pessoas idosas.
- (C) mulheres que não tiveram acesso à educação formal.
- (D) responsáveis pela escrita e pela assinatura do passado.
- (E) homens que gostam de poesia.



Questão 33

No verso da linha 06, lê-se: “Para a gente moça, pois, escrevi este livro de estórias”.

Caso o trecho fosse reescrito, com a inclusão das vírgulas destacadas a seguir, sob a forma “Para a gente, moça, pois, escrevi este livro de estórias”, o enunciado

- (A) não mudaria de sentido, pois a palavra “moça” continuaria caracterizando a palavra “gente”.
- (B) não mudaria de sentido, embora a expressão “a gente” passasse a indicar o eu lírico.
- (C) mudaria de sentido, pois a palavra “moça” deixaria de caracterizar a palavra “gente”.
- (D) mudaria de sentido, pois a palavra “gente” passaria a caracterizar a palavra “moça”.
- (E) mudaria de sentido, pois a expressão “a gente” passaria a ter o mesmo valor da palavra “ele”.

Questão 34

Analise as seguintes afirmações sobre o **texto 3**:

I – Ao empregar a palavra “nossa” (l. 05), o eu lírico (voz que enuncia o poema) procura aproximar o leitor da mensagem do texto.

II – Em “**Sei** que **serei** lida e entendida” (l. 07), as palavras destacadas reforçam a certeza da autora a respeito do objetivo de permanência temporal indefinida do conteúdo da mensagem do texto e, por extensão, da obra publicada.

III – No verso da linha 03, a expressão “procuro fazer” ajuda a reforçar a ideia de uma prática que a escritora mantém como hábito em seu fazer literário.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e III, apenas.
- (E) I, II e III.



Ytauuu

Questão 35

É comum que os autores e as autoras, ao publicarem um livro, escrevam um prefácio ou apresentação – ou convidem alguém para isso –, uma espécie de “carta aos leitores”, geralmente um texto em prosa, com o objetivo de informar os leitores de alguns aspectos da obra que chega ao público, bem como das possíveis intenções do/a autor/a com o livro. Nesse sentido, pode-se afirmar que o **texto 3**, o poema “Ao leitor,

- (A) não cumpre essa finalidade, uma vez que o conteúdo do poema não esclarece os objetivos centrais da obra.
- (B) cumpre essa finalidade e, ao optar por uma apresentação escrita em versos, ainda cria um efeito poético desde o início de seu livro.
- (C) cumpre, em parte, essa finalidade, já que o poema foca em apresentar os sentimentos da autora pela escrita e não em direcionar-se ao público de maneira direta.
- (D) não cumpre essa finalidade e explicita, textualmente, que a autora se valeu de estratégia já consagrada pela maioria absoluta dos escritores, ao escrever sua apresentação em forma de poema.
- (E) não cumpre essa finalidade, já que um poema não pode ser utilizado para esse fim, dado o caráter subjetivo dos textos poéticos, além de ter sido utilizada uma linguagem pouco convencional e inacessível a boa parte dos leitores.



Handwritten signature

Texto 4

Armandinho



BECK, A. **Armandinho**. Disponível em <https://br.pinterest.com/pin/pin-de-vvian-peres-em-tirinhas--450289662737475096/> Acesso em: 04 ago. 2023. Adaptado.

Questão 36

Na tira, o efeito de humor é construído a partir do/da

- (A) compreensão que Armandinho e o médico têm da palavra “paciente”: embora, inicialmente, tal compreensão pareça divergente, ao final, verifica-se que ambos faziam a mesma leitura do vocábulo.
- (B) fato de o personagem Armandinho afirmar que a avó nunca dá broncas nele, o que a teria levado a precisar de cuidados médicos.
- (C) fato de Armandinho não saber quem, exatamente, precisaria de cuidados médicos, se a avó ou se o médico com quem ele conversa.
- (D) fato de Armandinho compreender a palavra “paciente” como sinônimo de “com paciência”; e o médico a empregar como sinônimo de “quem está sob ou precisa de cuidados médicos”.
- (E) emprego plurissignificante da palavra paciente: como um caracterizador, pelo médico; e como um vocábulo para se referir a uma pessoa mais velha, por Armandinho.



Manuella

Questão 37

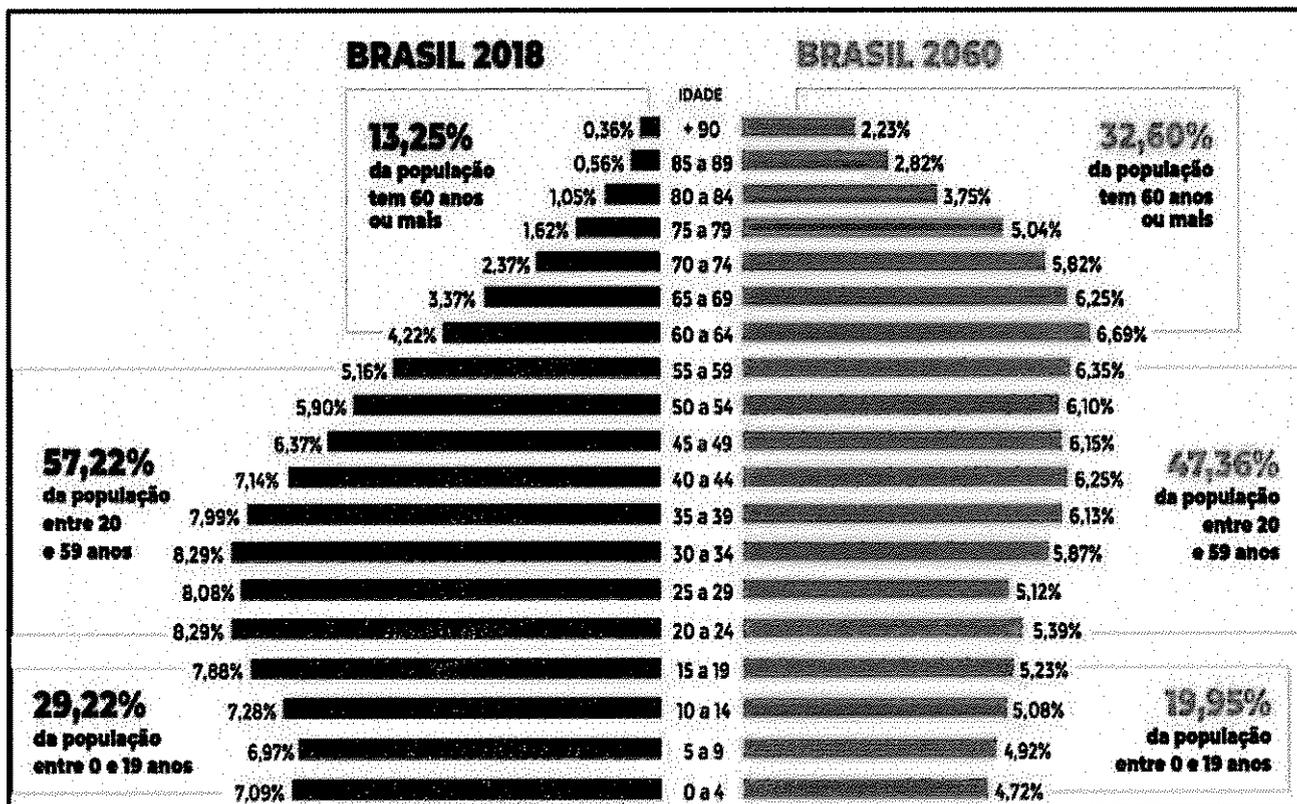
Considerando exclusivamente o ponto de vista do garoto Armandinho, a palavra “paciente” (quadro 1), refere-se à/ao

- (A) pai de Armandinho.
- (B) médico.
- (C) Armandinho.
- (D) avó de Armandinho.
- (E) mãe de Armandinho.



Texto 5

Gráfico 1 – População idosa no Brasil



Fonte: Leal, 2018.

Disponível em <https://www.nucleodoconhecimento.com.br/saude/situacao-de-abandono>. Acesso em: 04 ago. 2023



Questão 38

No **texto 5**, do gênero “gráfico”, apresenta-se um comparativo entre a população idosa no Brasil em 2018 e a projeção dessa população para 2060, com dados numéricos a esse respeito. Nesse texto, a organização das barras laterais

- (A) é apenas um efeito estético, que não contribui para a visualização da evolução da dinâmica etária da população brasileira, nos dois períodos, a partir dos dados numéricos.
- (B) é um recurso que enriquece e complementa a leitura, mas que pode dificultar a compreensão dos dados numéricos, caso o leitor não seja um especialista no assunto.
- (C) trata-se de um recurso que organiza a apresentação dos dados numéricos e que possibilita ao leitor a visualização da evolução da dinâmica etária da população brasileira nos dois períodos.
- (D) trata-se de um recurso dispensável à leitura dos dados numéricos e sua ausência impossibilitaria o leitor de compreender as informações apresentadas.
- (E) enriquece os dados numéricos, possibilitando ao leitor verificar que as alterações na dinâmica etária da população brasileira serão imperceptíveis entre os anos de 2018 e 2060.

Questão 39

Caso o gráfico fosse utilizado para ilustrar uma reportagem publicada em 2060, a partir dos dados nele contidos, um título com credibilidade e informações coerentes com esses dados, para tal reportagem, seria

- (A) “Pessoas com 60 anos ou mais representam quase um terço da população brasileira em 2060”.
- (B) “Pessoas com 60 anos ou mais representam quase metade da população brasileira em 2060”.
- (C) “Pessoas com 60 anos ou mais representam quase um quinto da população brasileira em 2060”.
- (D) “Pessoas com 60 anos ou mais representam a minoria da população brasileira em 2060”.
- (E) “Pessoas com 60 anos ou mais representam a maioria da população brasileira em 2060”.



Questão 40

A leitura dos dados do gráfico permite concluir que

- (A) apenas a partir de 2060, quando o aumento da população idosa se efetivar, é que se deverá começar a pensar na criação e na implementação de políticas públicas de apoio e de atenção à pessoa idosa, nas variadas esferas.
- (B) políticas públicas de apoio e de atenção à pessoa idosa, nas variadas esferas, já deverão ter sido aperfeiçoadas e implementadas, para se garantir qualidade de vida a essa parcela da população em 2060.
- (C) o envelhecimento da população brasileira não exige a discussão de políticas públicas para o atendimento dessa população no futuro, já que a expectativa de vida do brasileiro irá diminuir em 2060.
- (D) a população que, em 2018, estava na faixa de 25 a 29 anos não precisa se engajar na cobrança por políticas públicas de atenção e de apoio à pessoa idosa, já que, em 2060, não será ainda parte do grupo legalmente classificado como pessoa idosa.
- (E) a criação e a luta por implementação de políticas públicas de apoio e de atenção à pessoa idosa devem ser uma preocupação apenas dessa população, já que ela será a única beneficiada diretamente por tais questões.



CONCURSO DE ADMISSÃO 2023/2024
6º Ano / Ensino Fundamental

Aprovo:

Mauricio

EM BRANCO