



APROVO
Em conformidade com as Port. 38-DECEX, 12ABR11, e
Port 137- Cmo Ex, 28FEV12

Gen Bda Luiz Cláudio Gomes Gonçalves – Dir DEPA

MINISTERIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PREPARATORIA E ASSISTENCIAL

PLANO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS – ENSINO MÉDIO - 2º ANO

Área: Ciências Humanas e suas Tecnologias.

Disciplina: Filosofia – Carga horária: 30 horas

Proposta Filosófica da Área – O estudo das Ciências Humanas e suas Tecnologias tem como proposta desenvolver competências e habilidades no aluno do SCMB, a partir da apreensão de conceitos estruturantes como cultura, relações sociais, ética, identidade e trabalho, que o permita refletir e compreender a experiência humana no tempo e no espaço, baseado em fatores políticos, econômicos, sociais, culturais, ecológico-ambientais e técnico-científicos. Nesse sentido, deve contribuir para que o aluno adquira uma postura crítica e ativa em relação à sociedade e que se perceba como agente social capaz de transformar seu meio, defendendo valores como o civismo e a democracia, participando da edificação de uma sociedade mais justa.

Proposta Filosófica da Disciplina - Diante do elevado dinamismo nas mudanças de visões de mundo que afetam todas as áreas do conhecimento e do reconhecimento social, a disciplina de Filosofia propõe desenvolver um pensar reflexivo sobre a herança cultural, bem como sobre os assuntos, fatos e valores da atual sociedade de maneira a compreendê-los e sobre eles se posicionar de forma crítica e argumentativa, oral e escrita, respeitando, em seus posicionamentos, a diversidade de pensamentos, ações e culturas existentes em uma sociedade globalizada. O objetivo consiste em formar consciências críticas, autônomas e criativas capazes de gerar respostas adequadas a problemas atuais e situações novas.

EIXOS COGNITIVOS:

- I. Dominar linguagens (DL):** dominar a norma culta da Língua Portuguesa e fazer uso das linguagens matemática, artística e científica.
- II. Compreender fenômenos (CF):** construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico-geográficos, da produção tecnológica e das manifestações artísticas.
- III. Enfrentar situações-problema (SP):** selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representadas de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.
- IV. Construir argumentação (CA):** relacionar informações, representadas em diferentes formas, e conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.
- V. Elaborar propostas (EP):** recorrer aos conhecimentos desenvolvidos na escola para elaboração de propostas de intervenção solidária na realidade, respeitando os valores humanos e considerando a diversidade sociocultural.

ENFOQUE METODOLÓGICO

As presentes instruções tem por objetivo otimizar o processo de ensino-aprendizagem na disciplina de filosofia, esclarecer o conteúdo programático, ampliar o horizonte didático-pedagógico do docente, bem como oferecer a oportunidade de discussão problematizada de assuntos atuais essenciais aos discentes, com base nos parâmetros curriculares da respectiva disciplina no Ensino Médio.

ASPECTOS METODOLÓGICOS DA FILOSOFIA

Por suas características de metadisciplinaridade (a Filosofia é como a “mãe” das demais disciplinas; está, epistemologicamente, acima das outras) entende-se, com os Parâmetros Curriculares Nacionais + (Brasília: MEC, 2002), que as Habilidades a serem desenvolvidas pelos discentes em Filosofia serão, sempre, transversais e constantemente trabalhadas. Assim sendo, no caso exclusivo desta disciplina, as oito Habilidades elencadas aparecerão vinculadas a todas as Competências e a todos os Objetos de Conhecimento.

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

Recomenda-se que se prime por aulas contextualizadas, problematizadoras e interdisciplinares buscando despertar no aluno o gosto pela filosofia e o senso crítico que dela se oriunda.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Mundo ocidental, cultura grega antiga, nascimento da filosofia, espanto, mito, análise e reflexão sobre o que é filosofia, o que é ser filósofo, senso comum, religião, diversas formas de conhecimento, perspectiva, razão, metafísica, primeiros filósofos.

LÓGICA E LINGUAGEM

- 1) Recomenda-se que o estudo da lógica seja orientado pelo melhor emprego da linguagem em suas diversas formas de manifestação.
- 2) Deve ficar evidente que a abordagem desse objeto de conhecimento tem por finalidade precípua desenvolver no aluno a percepção e a prática autônoma do raciocínio lógico.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Raciocínio, indução, dedução, silogismo, coerência, coesão, clareza, analogia, sofisma, falácia, verdade, critério, discurso, argumento.

TEORIA DO CONHECIMENTO

- 1) Recomenda-se na abordagem desse objeto de conhecimento que se demonstre como a reflexão sobre a busca da verdade se construiu de várias formas ao longo da história.
- 2) Compreender como tais teorias expressam a progressão do pensar e a transformação da realidade.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Pensar, verdade, diversidade, modos de conhecer, empirismo, racionalismo, inatismo, dogmatismo, ceticismo, criticismo científico, possibilidades, relação sujeito-objeto, método, dúvida metódica, fé e razão, revelação, fenômeno.

ESTÉTICA

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento sejam destacados os conceitos abaixo relacionados, buscando sempre que possível a interdisciplinaridade com a disciplina de arte.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Filosofia da arte, arte, cultura e multiculturalismo, belo, corporeidade, identidade, alteridade, diversidade, valores, sentidos, sensibilidades, expressão, gosto, forma, universalidade, subjetividade e objetividade, recepção estética, indústria cultural, ideologia, publicidade, hedonismo, bioestética, imagem, sociedade imagética.

ÉTICA

- 1) Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento busque-se a conscientização da importância da ética na construção do indivíduo nas relações sociais.
- 2) Despertar na comunidade escolar a compreensão de que a ética não é um privilégio da filosofia e sim uma necessidade de todos os campos do saber e da sociedade, pois transcende a práxis escolar.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Moral, normas, estrutura do ato moral, sujeito moral, caráter social da moral, consciência moral, juízo de fato e juízo de valor, valores, teorias éticas, dever, responsabilidade, bem e mal, liberdade (livre-arbítrio, determinismo e liberdade situada), segurança, autonomia e heteronomia, moderação, felicidade, má-fé, cuidado, justiça, relativismo, amizade, respeito.

INTRODUÇÃO À POLÍTICA

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento o docente conduza o tema de maneira encadeada e propedêutica para a sequência didática do 3º ano, no qual a filosofia política terá o seu escopo desenvolvido no primeiro semestre.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Pólis, ágora, sociedade, cidadania, legitimidade, formas de poder, formas de violência, justiça e injustiça, igualdade e desigualdade, força.

FILOSOFIA POLÍTICA

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento o docente busque desenvolver uma ampla compreensão das teorias políticas, proporcionando uma melhor percepção da realidade política atual e evitando anacronismos históricos das variadas correntes.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Contrato, Estado de Natureza, Direito Natural, Estado, Estado de Direito, Estado de Exceção, organização, formas de governo, poder, sistemas de poder, sistemas políticos e econômicos, força, instituições, legitimidade, soberania, constituição, leis, justiça, paz política, direitos humanos, oposições, interesses, rotatividade, consenso, opinião pública, hegemonia, cidadania, teoria dos jogos.

PROBLEMAS FILOSÓFICOS CONTEMPORÂNEOS

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento a prática docente seja orientada no sentido de desenvolver nos alunos a capacidade de crítica, o posicionamento, a formalização do pensamento e, especialmente, a produção textual, valendo-se dos problemas contemporâneos, apoiados no referencial teórica da disciplina.

Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)

Bioética, biopolítica, biopoder, ecologia, ciência e técnica, temas existenciais (morte, angústia, depressão, felicidade), consumismo, sociedade virtual, ética do discurso, direitos humanos, justiça, liberdade, desigualdade, equidade, hospitalidade, etnocentrismo, preconceito.

“A filosofia é uma das poucas grandes coisas das quais o homem é capaz”

(Martin Heidegger)

Plano de Sequência Didática – Matriz de referência de Ciências Humanas e suas tecnologias – Filosofia – EM

REPRESENTAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Manejar sistemas simbólicos e decodificá-los, considerando as ferramentas semióticas criadas pelo ser humano, essenciais para que ele transcenda os limites de sua experiência imediata.

C1	Entender a importância das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação para planejamento, gestão, organização e fortalecimento do trabalho de equipe.
HH01	Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir de categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico.
HH02	Atuar criticamente diante da representação do real vivido a partir das tecnologias de comunicação e informação e do trabalho em equipe.
HH03	Compreender o homem no tempo utilizando as novas tecnologias informacionais.
HH04	Expressar-se em equipe acerca dos fenômenos históricos a partir da utilização dos recursos tecnológicos contemporâneos.
HG01	Ler, analisar e interpretar os códigos específicos de Geografia (mapas, gráficos, tabelas etc.) considerando-os como elementos de representação de fatos e fenômenos espaciais ou espacializados.
HG02	Reconhecer e aplicar o uso das escalas cartográfica e geográfica como formas de organizar e conhecer a localização, a distribuição e a frequência dos fenômenos naturais e humanos.
HG03	Constatar a existência de fenômenos localizados no espaço geográfico.
HG04	Identificar fenômenos que, por causa da ação do homem e dos grupos sociais como organizadores/apropriadores do espaço, se espacializam, passando a fazer parte desse mesmo espaço.
HG05	Refletir, comparar e utilizar os dados registrados por meio de gráficos, tabelas e mapas.
HG06	Conhecer os fundamentos da escala e principalmente saber utilizá-la de forma adequada, tanto para a elaboração de documentos – mapas, tabelas e gráficos – quanto para a análise do espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS01	Reconhecer nas tecnologias de comunicação instrumento com potencial para aprimorar o acesso à informação e despertar o interesse pela participação política.
HS02	Identificar o papel dos diferentes meios de comunicação na formação da opinião pública e avaliar, criticamente, suas possíveis contribuições para o fortalecimento da cidadania e da democracia.
HS03	Apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação presentes nas novas tecnologias de forma crítica, autônoma e cooperativa.

INVESTIGAÇÃO E COMPREENSÃO

Analisar recursos expressivos das linguagens; recuperar o patrimônio representativo da cultura; articular redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens, entre outras.

C2	Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.
HH05	Compreender que a História é construída pelos sujeitos históricos, ressaltando-se a importância apenas relativa de personalidades históricas que ocuparam lugar mais destacado nos processos históricos.
HH06	Relacionar memória e identidade contextualizando os processos históricos.
HH07	Valorizar a pluralidade das memórias históricas deixadas pelos mais variados grupos sociais.
HG07	Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem e território.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação,

	considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS04	Comparar os diferentes discursos sobre a realidade: as explicações sociológicas, amparadas nos vários paradigmas teóricos, diferenciando do senso comum.
HS05	Identificar e avaliar distintas formas de tratamento, de usos e preservação da memória material e imaterial de grupos sociais, comunidades e sociedades.
HS06	Posicionar-se criticamente sobre os processos de transformações sociais, econômicas, políticas e culturais no contexto societário presente, identificando e comparando diferentes formas de exclusão social e preconceito, e avaliando as propostas formuladas para combatê-los.
HS07	Reconhecer-se como agentes e protagonistas da construção / reconstrução dos processos sociais, de forma autônoma e crítica.
HS08	Compreender quais relações éticas, de gênero, de religiosidade, de poder e de dominação se estabelecem no âmbito da produção e da apropriação dos conhecimentos.
C3	Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica de diferentes grupos de indivíduos.
HH08	Reconhecer as diversidades étnicas, sexuais, religiosas, de geração e de classes como manifestações culturais por vezes conflitantes.
HH09	Compreender a construção da sociedade no tempo como resultado da ação humana.
HH10	Problematizar o papel do indivíduo na construção da História.
HG08	Analisar e comparar, interdisciplinarmente, as relações entre preservação e degradação da vida no planeta, tendo em vista o conhecimento de sua dinâmica e a mundialização dos fenômenos culturais, econômicos, tecnológicos e políticos que incidem sobre a natureza, nas diferentes escalas – local, regional, nacional e global.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.

HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS09	Construir instrumentos para uma melhor compreensão da identidade, da alteridade e da diversidade com a finalidade de ampliar a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”, nas relações interpessoais com os vários grupos sociais.
HS10	Compreender que as instituições sociais, políticas e econômicas são historicamente construídas / reconstruídas por diferentes sujeitos sociais e contribuem para assegurar os direitos sociais e garantia do exercício da cidadania.
HS11	Perceber-se como sujeito produtor e produto da cultura e que atua socialmente no âmbito de relações sociais diversas, conflitantes e em contextos variados.
C4	Entender os princípios das tecnologias associadas ao conhecimento do indivíduo, da sociedade e da cultura, entre as quais as de planejamento, organização, gestão, trabalho de equipe, e associá-las aos problemas que se propõem resolver.
HH11	Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação.
HG09	Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.
HG10	Identificar os fenômenos, selecioná-los e alinhá-los dentro das diferentes unidades espaciais.
HG11	Identificar os processos de formação e transformação dos territórios.
HG12	Identificar os processos naturais sob as diferentes escalas temporais e espaciais, considerando a base conceitual para essa delimitação.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.

HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS12	Avaliar as transformações sociais, técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.
HS13	Compreender as transformações no mundo do trabalho e o novo perfil de qualificação exigida na ordem econômica globalizada.
HS14	Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.

CONTEXTUALIZAÇÃO SOCIOCULTURAL

Articular significados coletivos em sistemas arbitrários de representação, que são compartilhados e que variam de acordo com as necessidades e experiências da vida em sociedade.

C5	Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação de espaços físicos e das relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.
HH12	Analisar as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos.
HH13	Reconhecer a função dos recursos naturais na produção da vida social, relacionando-os com as mudanças provocadas pelas ações humanas.
HG13	Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos constituídos de diferentes tempos e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes, que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.
HG14	Perceber as profundas alterações vivenciadas pelo espaço geográfico.

HG15	Identificar e interpretar as estruturas constituintes do espaço geográfico em suas unidades diversas.
HG16	Reconhecer e identificar os elementos constitutivos do espaço geográfico, incluindo a avaliação de sua incorporação ao processo de produção/apropriação do espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS15	Perceber as diferentes formas de construção / reconstrução das relações sociais, bem como os processos de dominação e de relações de poder existentes no interior das mesmas.
HS16	Identificar as múltiplas relações que os seres humanos travam com os meios social e natural.
C6	Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.
HH14	Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações
HH15	Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.
HH16	Reconhecer os conflitos sociais como elementos constituintes da democracia e da construção ordinária da cidadania
HH17	Analisar o funcionamento e a dinâmica das instituições na organização das sociedades.
HG17	Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou as generalidades e natureza de cada lugar, paisagem ou território.

HG18	Compreender a formação do sistema mundial, com a conformação dos Estados modernos, das organizações internacionais de poder e dos demais atores globais.
HG19	Entender a relação entre desenvolvimento e instituições estatais, dando ênfase às políticas públicas.
HG20	Analisar como a apropriação espacial impacta a dinâmica de inclusão-exclusão socioeconômica e político-cultural.
HG21	Analisar a ação dos Estados Nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS17	Compreender o significado sociológico das organizações políticas e econômicas em escala local, regional ou mundial.
HS18	Relacionar a dinâmica dos fluxos populacionais com as formas contemporâneas de organização do espaço sociogeográfico.
HS19	Identificar o papel das normas, regras e leis na estruturação e organização das sociedades.
C7	Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.
HH18	Perceber as relações de poder nas diversas instâncias da sociedade, como as organizações do trabalho e as instituições da sociedade organizada – sociais, políticas, étnicas e religiosas.
HH19	Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.

HH20	Relacionar os processos de transformações históricas com a vida cotidiana.
HG22	Identificar e analisar o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, culturais e políticas do seu “lugar no mundo”, comparando, analisando e sintetizando a densidade das relações e transformações que tornaram a realidade concreta e vivida.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS20	Reconhecer, na dinâmica e na organização dos grupos sociais, em tempos e espaços diversos, a importância da participação do indivíduo e da coletividade.
HS21	Analisar, em um mundo globalizado, os efeitos e interferências das mudanças provocadas pela indústria cultural no cotidiano de diferentes grupos sociais, considerando as permanências e transformações de suas identidades sociais.
HS22	Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade social.
HS23	Analisar e interpretar a globalização da economia e os processos de interdependência das nações, acentuados pelo desenvolvimento de novas tecnologias.
C8	Entender o impacto das tecnologias associadas às Ciências Humanas sobre sua vida pessoal, os processos de produção, o desenvolvimento do conhecimento e a vida social.
HH21	Relacionar as tecnologias ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.
HG23	Compreender e aplicar no cotidiano os conceitos básicos da Geografia.

HG24	Analisar as transformações de caráter natural, social, econômico, cultural e político do avanço das técnicas no espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS24	Identificar os impactos sociais e ambientais provocados pelas novas tecnologias e pelos diferentes conhecimentos produzidos pelos seres humanos.
HS25	Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena, no contexto do Estado de Direito.
HS26	Identificar as transformações sociais, técnicas e tecnológicas que modificaram as condições de vida pessoal e social, bem como o pensamento humano.
C9	Aplicar as tecnologias das Ciências Humanas e Sociais na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.
HH22	Utilizar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – na compreensão dos contextos históricos e de sua própria realidade.
HG25	Dominar e apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação, para aplicar na sociedade, de forma autônoma e cooperativa, os conhecimentos que construíram/reconstruíram no processo de ensino aprendizagem.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS27	Identificar as principais características e perspectivas da situação social do jovem e do adolescente, no Brasil hoje, e as tendências do protagonismo juvenil na luta por seus direitos.
HS28	Produzir novos discursos, nas diversas formas de comunicação (oral, escrita, gráfica, pictórica, etc.), sobre as diferentes realidades sociais, a partir de fontes, realizadas e organizadas, baseadas no trabalho em equipe, visando a resolução de situações-problema de natureza variada.
HS29	Propor formas de atuação para a conservação do meio-ambiente e a promoção de um desenvolvimento sustentável e equitativo.

Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 2º ano/EM

1º bimestre

Competência discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: cultura, belo, estética, arte, percepção, sexualidade, indústria, sentido, trabalho, sujeito.

COMPETÊNCIAS

HABILIDADES

OBJETOS DE CONHECIMENTO

**C2
C7
C9**

HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.

HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.

HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.

HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.

HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.

HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

Estética

Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 2º ano/EM

2º bimestre

Competência discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: outro, ética, moral, valor, identidade, alteridade, diversidade, felicidade, justiça, dever, responsabilidade, bem.

COMPETÊNCIAS

HABILIDADES

OBJETOS DE CONHECIMENTO

**C2
C6
C7
C9**

- HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.
- HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
- HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
- HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
- HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
- HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
- HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
- HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

Ética

Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 2º ano/EM

3º bimestre

Competência discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: outro, ética, moral, valor, identidade, alteridade, diversidade, felicidade, justiça, dever, responsabilidade, bem.

COMPETÊNCIAS

HABILIDADES

OBJETOS DE CONHECIMENTO

**C2
C6
C7
C9**

HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.

HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.

HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.

HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.

HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.

HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

Ética

Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 2º ano/EM

4º bimestre

Competência discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: educação, poder, força, sociedade, Estado, governo, cidadania, autoridade, desigualdade, classes, constituição, direito.

COMPETÊNCIAS

HABILIDADES

OBJETOS DE CONHECIMENTO

C3
C5
C6
C7
C9

HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.

HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.

HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.

HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.

HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.

HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

Introdução à Política

Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 2º ANO / EM

1º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			Estética Ética

Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 2º ANO / EM

2º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			Estética Ética

Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 2º ANO / EM

3º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			Ética

Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 2º ANO / EM

4º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			Introdução à Política