



MINISTERIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
**DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PREPARATORIA E ASSISTENCIAL**

**APROVO**  
Em conformidade com as Port. 38-DECEX, 12ABR11, e  
Port 137- Cmdo Ex, 28FEV12  
  
Gen Bda Luiz Cláudio Gomes Gonçalves – Dir DEPA

**PLANO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS – ENSINO MÉDIO - 1º ANO**

Área: Ciências Humanas e suas Tecnologias.

Disciplina: Filosofia – Carga horária: 30 horas

Proposta Filosófica da Área – O estudo das Ciências Humanas e suas Tecnologias tem como proposta desenvolver competências e habilidades no aluno do SCMB, a partir da apreensão de conceitos estruturantes como cultura, relações sociais, ética, identidade e trabalho, que o permita refletir e compreender a experiência humana no tempo e no espaço, baseado em fatores políticos, econômicos, sociais, culturais, ecológico-ambientais e técnico-científicos. Nesse sentido, deve contribuir para que o aluno adquira uma postura crítica e ativa em relação à sociedade e que se perceba como agente social capaz de transformar seu meio, defendendo valores como o civismo e a democracia, participando da edificação de uma sociedade mais justa.

Proposta Filosófica da Disciplina - Diante do elevado dinamismo nas mudanças de visões de mundo que afetam todas as áreas do conhecimento e do reconhecimento social, a disciplina de Filosofia propõe desenvolver um pensar reflexivo sobre a herança cultural, bem como sobre os assuntos, fatos e valores da atual sociedade de maneira a compreendê-los e sobre eles se posicionar de forma crítica e argumentativa, oral e escrita, respeitando, em seus posicionamentos, a diversidade de pensamentos, ações e culturas existentes em uma sociedade globalizada. O objetivo consiste em formar consciências críticas, autônomas e criativas capazes de gerar respostas adequadas a problemas atuais e situações novas.

**EIXOS COGNITIVOS:**

- I. Dominar linguagens (DL):** dominar a norma culta da Língua Portuguesa e fazer uso das linguagens matemática, artística e científica.
- II. Compreender fenômenos (CF):** construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico-geográficos, da produção tecnológica e das manifestações artísticas.
- III. Enfrentar situações-problema (SP):** selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representadas de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.
- IV. Construir argumentação (CA):** relacionar informações, representadas em diferentes formas, e conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.
- V. Elaborar propostas (EP):** recorrer aos conhecimentos desenvolvidos na escola para elaboração de propostas de intervenção solidária na realidade, respeitando os valores humanos e considerando a diversidade sociocultural.

## **ENFOQUE METODOLÓGICO**

As presentes instruções tem por objetivo otimizar o processo de ensino-aprendizagem na disciplina de filosofia, esclarecer o conteúdo programático, ampliar o horizonte didático-pedagógico do docente, bem como oferecer a oportunidade de discussão problematizada de assuntos atuais essenciais aos discentes, com base nos parâmetros curriculares da respectiva disciplina no Ensino Médio.

### **ASPECTOS METODOLÓGICOS DA FILOSOFIA**

Por suas características de metadisciplinaridade (a Filosofia é como a “mãe” das demais disciplinas; está, epistemologicamente, acima das outras) entende-se, com os Parâmetros Curriculares Nacionais + (Brasília: MEC, 2002), que as Habilidades a serem desenvolvidas pelos discentes em Filosofia serão, sempre, transversais e constantemente trabalhadas. Assim sendo, no caso exclusivo desta disciplina, as oito Habilidades elencadas aparecerão vinculadas a todas as Competências e a todos os Objetos de Conhecimento.

### **INTRODUÇÃO À FILOSOFIA**

Recomenda-se que se prime por aulas contextualizadas, problematizadoras e interdisciplinares buscando despertar no aluno o gosto pela filosofia e o senso crítico que dela se oriunda.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Mundo ocidental, cultura grega antiga, nascimento da filosofia, espanto, mito, análise e reflexão sobre o que é filosofia, o que é ser filósofo, senso comum, religião, diversas formas de conhecimento, perspectiva, razão, metafísica, primeiros filósofos.

### **LÓGICA E LINGUAGEM**

- 1) Recomenda-se que o estudo da lógica seja orientado pelo melhor emprego da linguagem em suas diversas formas de manifestação.
- 2) Deve ficar evidente que a abordagem desse objeto de conhecimento tem por finalidade precípua desenvolver no aluno a percepção e a prática autônoma do raciocínio lógico.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Raciocínio, indução, dedução, silogismo, coerência, coesão, clareza, analogia, sofisma, falácia, verdade, critério, discurso, argumento.

## **TEORIA DO CONHECIMENTO**

- 1) Recomenda-se na abordagem desse objeto de conhecimento que se demonstre como a reflexão sobre a busca da verdade se construiu de várias formas ao longo da história.
- 2) Compreender como tais teorias expressam a progressão do pensar e a transformação da realidade.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Pensar, verdade, diversidade, modos de conhecer, empirismo, racionalismo, inatismo, dogmatismo, ceticismo, criticismo científico, possibilidades, relação sujeito-objeto, método, dúvida metódica, fé e razão, revelação, fenômeno.

## **ESTÉTICA**

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento sejam destacados os conceitos abaixo relacionados, buscando sempre que possível a interdisciplinaridade com a disciplina de arte.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Filosofia da arte, arte, cultura e multiculturalismo, belo, corporeidade, identidade, alteridade, diversidade, valores, sentidos, sensibilidades, expressão, gosto, forma, universalidade, subjetividade e objetividade, recepção estética, indústria cultural, ideologia, publicidade, hedonismo, bioestética, imagem, sociedade imagética.

## **ÉTICA**

- 1) Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento busque-se a conscientização da importância da ética na construção do indivíduo nas relações sociais.
- 2) Despertar na comunidade escolar a compreensão de que a ética não é um privilégio da filosofia e sim uma necessidade de todos os campos do saber e da sociedade, pois transcende a práxis escolar.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Moral, normas, estrutura do ato moral, sujeito moral, caráter social da moral, consciência moral, juízo de fato e juízo de valor, valores, teorias éticas, dever, responsabilidade, bem e mal, liberdade (livre-arbítrio, determinismo e liberdade situada), segurança, autonomia e heteronomia, moderação, felicidade, má-fé, cuidado, justiça, relativismo, amizade, respeito.

## **INTRODUÇÃO À POLÍTICA**

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento o docente conduza o tema de maneira encadeada e propedêutica para a sequência didática do 3º ano, no qual a filosofia política terá o seu escopo desenvolvido no primeiro semestre.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Pólis, ágora, sociedade, cidadania, legitimidade, formas de poder, formas de violência, justiça e injustiça, igualdade e desigualdade, força.

## **FILOSOFIA POLÍTICA**

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento o docente busque desenvolver uma ampla compreensão das teorias políticas, proporcionando uma melhor percepção da realidade política atual e evitando anacronismos históricos das variadas correntes.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Contrato, Estado de Natureza, Direito Natural, Estado, Estado de Direito, Estado de Exceção, organização, formas de governo, poder, sistemas de poder, sistemas políticos e econômicos, força, instituições, legitimidade, soberania, constituição, leis, justiça, paz política, direitos humanos, oposições, interesses, rotatividade, consenso, opinião pública, hegemonia, cidadania, teoria dos jogos.

## **PROBLEMAS FILOSÓFICOS CONTEMPORÂNEOS**

Recomenda-se que na abordagem desse objeto de conhecimento a prática docente seja orientada no sentido de desenvolver nos alunos a capacidade de crítica, o posicionamento, a formalização do pensamento e, especialmente, a produção textual, valendo-se dos problemas contemporâneos, apoiados no referencial teórica da disciplina.

### **Sugestões de conceitos a serem abordados (apenas para fins de orientação de conteúdo)**

Bioética, biopolítica, biopoder, ecologia, ciência e técnica, temas existenciais (morte, angústia, depressão, felicidade), consumismo, sociedade virtual, ética do discurso, direitos humanos, justiça, liberdade, desigualdade, equidade, hospitalidade, etnocentrismo, preconceito.

***“A filosofia é uma das poucas grandes coisas das quais o homem é capaz”***

**(Martin Heidegger)**

**Plano de Sequência Didática – Matriz de referência de Ciências Humanas e suas tecnologias – Filosofia – EM**

**REPRESENTAÇÃO E COMUNICAÇÃO**

**Manejar sistemas simbólicos e decodificá-los, considerando as ferramentas semióticas criadas pelo ser humano, essenciais para que ele transcenda os limites de sua experiência imediata.**

<b>C1</b>	Entender a importância das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação para planejamento, gestão, organização e fortalecimento do trabalho de equipe.
HH01	Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir de categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico.
HH02	Atuar criticamente diante da representação do real vivido a partir das tecnologias de comunicação e informação e do trabalho em equipe.
HH03	Compreender o homem no tempo utilizando as novas tecnologias informacionais.
HH04	Expressar-se em equipe acerca dos fenômenos históricos a partir da utilização dos recursos tecnológicos contemporâneos.
HG01	Ler, analisar e interpretar os códigos específicos de Geografia (mapas, gráficos, tabelas etc.) considerando-os como elementos de representação de fatos e fenômenos espaciais ou espacializados.
HG02	Reconhecer e aplicar o uso das escalas cartográfica e geográfica como formas de organizar e conhecer a localização, a distribuição e a frequência dos fenômenos naturais e humanos.
HG03	Constatar a existência de fenômenos localizados no espaço geográfico.
HG04	Identificar fenômenos que, por causa da ação do homem e dos grupos sociais como organizadores/apropriadores do espaço, se espacializam, passando a fazer parte desse mesmo espaço.
HG05	Refletir, comparar e utilizar os dados registrados por meio de gráficos, tabelas e mapas.
HG06	Conhecer os fundamentos da escala e principalmente saber utilizá-la de forma adequada, tanto para a elaboração de documentos – mapas, tabelas e gráficos – quanto para a análise do espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS01	Reconhecer nas tecnologias de comunicação instrumento com potencial para aprimorar o acesso à informação e despertar o interesse pela participação política.
HS02	Identificar o papel dos diferentes meios de comunicação na formação da opinião pública e avaliar, criticamente, suas possíveis contribuições para o fortalecimento da cidadania e da democracia.
HS03	Apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação presentes nas novas tecnologias de forma crítica, autônoma e cooperativa.

### INVESTIGAÇÃO E COMPREENSÃO

**Analisar recursos expressivos das linguagens; recuperar o patrimônio representativo da cultura; articular redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens, entre outras.**

<b>C2</b>	<b>Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.</b>
HH05	Compreender que a História é construída pelos sujeitos históricos, ressaltando-se a importância apenas relativa de personalidades históricas que ocuparam lugar mais destacado nos processos históricos.
HH06	Relacionar memória e identidade contextualizando os processos históricos.
HH07	Valorizar a pluralidade das memórias históricas deixadas pelos mais variados grupos sociais.
HG07	Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem e território.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação,

	considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS04	Comparar os diferentes discursos sobre a realidade: as explicações sociológicas, amparadas nos vários paradigmas teóricos, diferenciando do senso comum.
HS05	Identificar e avaliar distintas formas de tratamento, de usos e preservação da memória material e imaterial de grupos sociais, comunidades e sociedades.
HS06	Posicionar-se criticamente sobre os processos de transformações sociais, econômicas, políticas e culturais no contexto societário presente, identificando e comparando diferentes formas de exclusão social e preconceito, e avaliando as propostas formuladas para combatê-los.
HS07	Reconhecer-se como agentes e protagonistas da construção / reconstrução dos processos sociais, de forma autônoma e crítica.
HS08	Compreender quais relações éticas, de gênero, de religiosidade, de poder e de dominação se estabelecem no âmbito da produção e da apropriação dos conhecimentos.
<b>C3</b>	<b>Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica de diferentes grupos de indivíduos.</b>
HH08	Reconhecer as diversidades étnicas, sexuais, religiosas, de geração e de classes como manifestações culturais por vezes conflitantes.
HH09	Compreender a construção da sociedade no tempo como resultado da ação humana.
HH10	Problematizar o papel do indivíduo na construção da História.
HG08	Analisar e comparar, interdisciplinarmente, as relações entre preservação e degradação da vida no planeta, tendo em vista o conhecimento de sua dinâmica e a mundialização dos fenômenos culturais, econômicos, tecnológicos e políticos que incidem sobre a natureza, nas diferentes escalas – local, regional, nacional e global.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.

HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS09	Construir instrumentos para uma melhor compreensão da identidade, da alteridade e da diversidade com a finalidade de ampliar a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”, nas relações interpessoais com os vários grupos sociais.
HS10	Compreender que as instituições sociais, políticas e econômicas são historicamente construídas / reconstruídas por diferentes sujeitos sociais e contribuem para assegurar os direitos sociais e garantia do exercício da cidadania.
HS11	Perceber-se como sujeito produtor e produto da cultura e que atua socialmente no âmbito de relações sociais diversas, conflitantes e em contextos variados.
<b>C4</b>	<b>Entender os princípios das tecnologias associadas ao conhecimento do indivíduo, da sociedade e da cultura, entre as quais as de planejamento, organização, gestão, trabalho de equipe, e associá-las aos problemas que se propõem resolver.</b>
HH11	Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação.
HG09	Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.
HG10	Identificar os fenômenos, selecioná-los e alinhá-los dentro das diferentes unidades espaciais.
HG11	Identificar os processos de formação e transformação dos territórios.
HG12	Identificar os processos naturais sob as diferentes escalas temporais e espaciais, considerando a base conceitual para essa delimitação.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.



HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS12	Avaliar as transformações sociais, técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.
HS13	Compreender as transformações no mundo do trabalho e o novo perfil de qualificação exigida na ordem econômica globalizada.
HS14	Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.

### CONTEXTUALIZAÇÃO SOCIOCULTURAL

Articular significados coletivos em sistemas arbitrários de representação, que são compartilhados e que variam de acordo com as necessidades e experiências da vida em sociedade.

<b>C5</b>	<b>Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação de espaços físicos e das relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</b>
HH12	Analisar as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos.
HH13	Reconhecer a função dos recursos naturais na produção da vida social, relacionando-os com as mudanças provocadas pelas ações humanas.
HG13	Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos constituídos de diferentes tempos e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes, que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.
HG14	Perceber as profundas alterações vivenciadas pelo espaço geográfico.

HG15	Identificar e interpretar as estruturas constituintes do espaço geográfico em suas unidades diversas.
HG16	Reconhecer e identificar os elementos constitutivos do espaço geográfico, incluindo a avaliação de sua incorporação ao processo de produção/apropriação do espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS15	Perceber as diferentes formas de construção / reconstrução das relações sociais, bem como os processos de dominação e de relações de poder existentes no interior das mesmas.
HS16	Identificar as múltiplas relações que os seres humanos travam com os meios social e natural.
<b>C6</b>	<b>Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.</b>
HH14	Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações
HH15	Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.
HH16	Reconhecer os conflitos sociais como elementos constituintes da democracia e da construção ordinária da cidadania
HH17	Analisar o funcionamento e a dinâmica das instituições na organização das sociedades.
HG17	Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou as generalidades e natureza de cada lugar, paisagem ou território.

HG18	Compreender a formação do sistema mundial, com a conformação dos Estados modernos, das organizações internacionais de poder e dos demais atores globais.
HG19	Entender a relação entre desenvolvimento e instituições estatais, dando ênfase às políticas públicas.
HG20	Analisar como a apropriação espacial impacta a dinâmica de inclusão-exclusão socioeconômica e político-cultural.
HG21	Analisar a ação dos Estados Nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS17	Compreender o significado sociológico das organizações políticas e econômicas em escala local, regional ou mundial.
HS18	Relacionar a dinâmica dos fluxos populacionais com as formas contemporâneas de organização do espaço sociogeográfico.
HS19	Identificar o papel das normas, regras e leis na estruturação e organização das sociedades.
<b>C7</b>	<b>Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.</b>
HH18	Perceber as relações de poder nas diversas instâncias da sociedade, como as organizações do trabalho e as instituições da sociedade organizada – sociais, políticas, étnicas e religiosas.
HH19	Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.

HH20	Relacionar os processos de transformações históricas com a vida cotidiana.
HG22	Identificar e analisar o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, culturais e políticas do seu “lugar no mundo”, comparando, analisando e sintetizando a densidade das relações e transformações que tornaram a realidade concreta e vivida.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS20	Reconhecer, na dinâmica e na organização dos grupos sociais, em tempos e espaços diversos, a importância da participação do indivíduo e da coletividade.
HS21	Analisar, em um mundo globalizado, os efeitos e interferências das mudanças provocadas pela indústria cultural no cotidiano de diferentes grupos sociais, considerando as permanências e transformações de suas identidades sociais.
HS22	Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade social.
HS23	Analisar e interpretar a globalização da economia e os processos de interdependência das nações, acentuados pelo desenvolvimento de novas tecnologias.
<b>C8</b>	<b>Entender o impacto das tecnologias associadas às Ciências Humanas sobre sua vida pessoal, os processos de produção, o desenvolvimento do conhecimento e a vida social.</b>
HH21	Relacionar as tecnologias ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.
HG23	Compreender e aplicar no cotidiano os conceitos básicos da Geografia.

HG24	Analisar as transformações de caráter natural, social, econômico, cultural e político do avanço das técnicas no espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS24	Identificar os impactos sociais e ambientais provocados pelas novas tecnologias e pelos diferentes conhecimentos produzidos pelos seres humanos.
HS25	Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena, no contexto do Estado de Direito.
HS26	Identificar as transformações sociais, técnicas e tecnológicas que modificaram as condições de vida pessoal e social, bem como o pensamento humano.
<b>C9</b>	<b>Aplicar as tecnologias das Ciências Humanas e Sociais na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.</b>
HH22	Utilizar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – na compreensão dos contextos históricos e de sua própria realidade.
HG25	Dominar e apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação, para aplicar na sociedade, de forma autônoma e cooperativa, os conhecimentos que construíram/reconstruíram no processo de ensino aprendizagem.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS27	Identificar as principais características e perspectivas da situação social do jovem e do adolescente, no Brasil hoje, e as tendências do protagonismo juvenil na luta por seus direitos.
HS28	Produzir novos discursos, nas diversas formas de comunicação (oral, escrita, gráfica, pictórica, etc.), sobre as diferentes realidades sociais, a partir de fontes, realizadas e organizadas, baseadas no trabalho em equipe, visando a resolução de situações-problema de natureza variada.
HS29	Propor formas de atuação para a conservação do meio-ambiente e a promoção de um desenvolvimento sustentável e equitativo.

**Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 1º ano/EM**

**1º bimestre**

**Competência discursiva**

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: filosofia, ciência, antiguidade, homem, razão, filósofo.

**COMPETÊNCIAS**

**HABILIDADES**

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**

**C3  
C7  
C9**

HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.

HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.

HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.

HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.

HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.

HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

**1) Introdução à Filosofia  
2) Lógica e Linguagem**

**Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 1º ano/EM**

**2º bimestre**

**Competência discursiva**

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: filosofia, ciência, antiguidade, homem, razão, filósofo.

**COMPETÊNCIAS**

**HABILIDADES**

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**

**C3  
C7  
C9**

HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.

HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.

HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.

HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.

HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.

HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

**1) Introdução à Filosofia  
2) Lógica e Linguagem**



**Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 1º ano/EM**

**3º bimestre**

**Competência discursiva**

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: verdade, mito, dogma, experiência, hábito, técnica, crença.

**COMPETÊNCIAS**

**HABILIDADES**

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**

**C2  
C7  
C8  
C9**

HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.

HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.

HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.

HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.

HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.

HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

**Teoria do Conhecimento**

**Plano de Sequência Didática – Objetos do conhecimento – Filosofia – 1º ano/EM**

**4º bimestre**

**Competência discursiva**

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos filosóficos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: verdade, mito, dogma, experiência, hábito, técnica, crença.

**COMPETÊNCIAS**

**HABILIDADES**

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**

**C2  
C7  
C8  
C9**

HH01 – Ler textos filosóficos de modo significativo.

HH02 – Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HH03 – Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HH04 – Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.

HH05 – Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.

HH06 – Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.

HH07 – Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.

HH08 – Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.

**Teoria do Conhecimento**

**Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 1º ANO / EM**

1º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			<b>1) Introdução à Filosofia</b> <b>2) Lógica e Linguagem</b>

**Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 1º ANO / EM**

2º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			<b>1) Introdução à Filosofia</b> <b>2) Lógica e Linguagem</b>

**Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 1º ANO / EM**

3º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			Teoria do Conhecimento

**Plano de Sequência Didática – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Filosofia – 1º ANO / EM**

4º Bimestre

C	H	DESCRITOR	OBJETO DE CONHECIMENTO
			Teoria do Conhecimento