



MINISTERIO DA DEFESA
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA DO EXERCITO
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PREPARATORIA E ASSISTENCIAL

APROVO

Em conformidade com as Port. 38-DECEX, 12ABR11, e
Port 137- Cmdo Ex, 28FEV12

Gen Bda Luiz Cláudio Gomes Gonçalves – Dir DEPA

PLANO DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS – ENSINO MÉDIO – 3º ANO

Área: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

Disciplina: Geografia – Carga horária: 60 horas

Proposta Filosófica da Área - O estudo das Ciências Humanas e suas Tecnologias tem como proposta desenvolver competências e habilidades no aluno do SCMB, a partir da apreensão de conceitos estruturantes como cultura, relações sociais, ética, identidade e trabalho, que o permita refletir e compreender a experiência humana no tempo e no espaço, baseado em fatores políticos, econômicos, sociais, culturais, ecológico-ambientais e técnico-científicos. Nesse sentido, deve contribuir para que o aluno adquira uma postura crítica e ativa em relação à sociedade e que se perceba como agente social capaz de transformar seu meio, defendendo valores como o civismo e a democracia e participando da edificação de uma sociedade mais justa.

Proposta Filosófica da Disciplina – A Ciência Geográfica tem como objeto de estudo a localização, a distribuição e a relação recíproca entre os fenômenos físicos, biológicos e humanos no espaço terrestre. Trata-se de uma ciência multidisciplinar, pois alia o conhecimento de múltiplas disciplinas à metodologia de leitura e interpretação de textos, mapas, gráficos, ilustrações, quadros e tabelas. Desse modo, desenvolve no estudante habilidades e competências à localização e à compreensão dos fenômenos geográficos, constrói-lhe senso crítico-reflexivo acerca dos impactos ambientais causados ao longo do tempo pelas atividades técnico-científicas do homem, a fim de torná-lo um cidadão cômico da necessidade ética de preservar e/ou conservar o espaço de forma sustentável, que conduza as gerações presentes e futuras um ambiente ecologicamente equilibrado e sócio ambientalmente correto.

EIXOS COGNITIVOS:

- I. Dominar linguagens (DL):** dominar a norma culta da Língua Portuguesa e fazer uso das linguagens matemática, artística e científica.
- II. Compreender fenômenos (CF):** construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico-geográficos, da produção tecnológica e das manifestações artísticas.
- III. Enfrentar situações-problema (SP):** selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representadas de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.
- IV. Construir argumentação (CA):** relacionar informações, representadas em diferentes formas, e conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.
- V. Elaborar propostas (EP):** recorrer aos conhecimentos desenvolvidos na escola para elaboração de propostas de intervenção solidária na realidade, respeitando os valores humanos e considerando a diversidade sociocultural.

**DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PREPARATÓRIA E ASSISTENCIAL
SISTEMA COLÉGIO MILITAR DO BRASIL**

APRESENTAÇÃO DOS NOVOS CURRÍCULOS PELO DIRETOR DE EDUCAÇÃO PREPARATÓRIA E ASSISTENCIAL

O Exército Brasileiro, por meio do Departamento de Educação e Cultura do Exército (DECEX), delineou o processo de transformação do ensino na Força na busca de níveis superiores de qualidade de ensino. Para alcançar este objetivo, a abordagem pedagógica embasada no Ensino por Competências foi a escolhida para nortear a práxis que ora se legitima nos estabelecimentos de ensino da Força.

Coordenando as ações pedagógicas do Sistema Colégio Militar do Brasil (SCMB), a Diretoria de Educação Preparatória e Assistencial (DEPA), integrante do Sistema DECEX, reconhece que as práticas que endossam o ensino por competências já coabitam as salas de aulas dos Colégios Militares (CM), tornando o processo ensino-aprendizagem mais atrativo e interessante aos seus alunos.

O real sentido dessas mudanças reside, pois, no intento de aprimorar a qualidade do ensino, manter a excelência e atuar, de forma eficaz, por meio do apoio pedagógico, no combate ao fracasso escolar dos discentes.

O SCMB conta com o apoio diferenciado do corpo docente que, de forma excepcional, esmera-se pelo sucesso dos alunos e pela qualidade e excelência de seus resultados.

Assim sendo, apresentam-se os novos currículos: os **Planos de Sequências Didáticas (PSD)**. Os PSD são frutos das experiências, dos diálogos e das vivências dos CM e de suas expectativas por um fazer diferenciado. Alinhados de forma interdisciplinar, dentro das Áreas de Conhecimento, eles permitirão a elaboração de sequências didáticas que, contextualizadas, mediadas e embasadas na perspectiva dos multiletramentos, proporcionarão o desenvolvimento das competências e habilidades dos alunos, tornando-os autônomos na construção de seus conhecimentos.

Segundo Guimarães Rosa "...é devagar que o escuro fica claro". Nesse momento, repleto de desafios, espera-se que com a persistência, a confiança e a experiência de todos os agentes de ensino, o SCMB prossiga no caminho de ser um Sistema de Ensino que faz a diferença no Brasil.

Gen Bda LUIZ CLÁUDIO GOMES GONÇALVES
Diretor de Educação Preparatória e Assistencial

1. ASPECTOS LEVANTADOS QUANTO À METODOLOGIA E DIDÁTICA DA DISCIPLINA

O objeto de estudo da Geografia, o espaço geográfico, é produto das interações humanas sobre a natureza e das relações historicamente estabelecidas no campo econômico-social, político e cultural.

O claro objetivo do ensino da Geografia deve ser o de preparar o aluno para compreender e atuar no mundo complexo, problematizar, formular proposições, pensar e atuar criticamente em sua realidade, promovendo o letramento espacial discente, para que este se torne um cidadão completo e ativo, em suas múltiplas dimensões e responsabilidades, contribuindo para o desenvolvimento sustentável, tanto da sua sociedade em particular, quanto do mundo como um todo.

O ensino de Geografia deve ser, ainda, realizado a partir de uma visão integradora entre as dinâmicas sociais e as dinâmicas naturais, valorizando os conhecimentos e as experiências que os discentes possuem, fazendo do docente o mediador do processo ensino-aprendizagem. Nesse sentido deve-se buscar despertar e manter a curiosidade dos alunos para que eles sejam sujeitos do seu próprio aprendizado e construtores do próprio conhecimento.

Nesse sentido, deve ser privilegiada a análise de conceitos próprios dessa ciência (paisagem, lugar, território, região, espaço etc) indispensáveis à análise e à compreensão dessas espacialidades, articulando-os com outros importantes temas que norteiam e ampliam o saber geográfico (técnica, trabalho, consumo, cultura, natureza etc.).

Os procedimentos didáticos metodológicos específicos desta disciplina devem buscar o desenvolvimento de um raciocínio capaz de compreender a complexa espacialidade dos elementos e dos fenômenos naturais e sociais. A compreensão dessa espacialidade, que se apresenta materializada na pluralidade de paisagens que existem na superfície terrestre, coloca-se, também, como fundamental para o desenvolvimento de práticas sociais concretas e do exercício da cidadania.

Os conceitos devem ser apreendidos de forma que os alunos possam ampliar sua capacidade de análise e reflexão, estabelecendo ideias mais complexas e abrangentes, proporcionando o desenvolvimento de competências e habilidades definidas.

O domínio da escala de análise, assim como da escala de representação, é um critério importante no estudo de Geografia, sendo fundamental que se considere, sempre, os seus vários níveis (local, regional e mundial), para que não se incorram em interpretações simplistas da realidade.

Deve-se ter uma abordagem dos conteúdos que contemplem a contextualização, a transversalidade (ética, cidadania, meio ambiente) e a interdisciplinaridade (biologia, história, matemática, dentre outras).

OBS1: As competências voltadas à interpretação de documentos cartográficos serão comuns a todos os objetos do conhecimento (OC).

OBS2: O aproveitamento dos recursos naturais e os impactos ambientais resultantes são comuns aqueles OC pertinentes.

1.1- Estratégias de Aprendizagem mais adequadas para o desenvolvimento dos Conteúdos:

As estratégias, listadas abaixo, devem servir como **orientação e sugestão** para os docentes dos diversos anos escolares da disciplina de modo a facilitar o planejamento das sequências didáticas, estimulando o aluno por meio de estratégias mais contextualizadas (questionamentos, análise, situações problema), com conteúdos adequados ao nível cognitivo do ano de ensino.

O domínio da leitura e da interpretação cartográfica é condição imprescindível para a análise dos fenômenos que se apresentam distribuídos no espaço geográfico.

a) Conceituais e Factuais

Aula dialogada, aula expositiva, montagem de portfolio, pesquisa prévia, questionários, tempestade de ideias, leitura silenciosa, leitura compartilhada, júri simulado, painel, estudo de caso, contação de histórias, dentre outras.

b) Atitudinais

Confecção de cartazes, textos apelativos, banner, cordel, dentre outras.

c) Procedimentais

Confecção de diferentes mapas, elaboração de mapas conceituais, elaboração de organogramas, elaboração de jogos, entrevista, seminários, maquetes, varal de textos, pinturas, desenhos, dentre outras.

1.2- Gêneros Textuais para o desenvolvimento da Competência Discursiva:

Mapas, gráficos, infográficos, textos expositivos, reportagens, textos científicos, livros paradidáticos, músicas, tirinhas, histórias em quadrinhos, mapas conceituais, poemas, cartas, filmes, vídeos, cordel, dança, dentre outros.

1.3- Trabalhos de Campo

Para a devida aplicação do conhecimento geográfico e de sua observação direta, os docentes desta disciplina **devem, sempre que o objeto do conhecimento permitir, realizar atividades externas à sala de aula, promovendo trabalhos de campo no turno contrário, com uma carga horária mínima de 06h/a por semestre.**

2. ASPECTOS LEVANTADOS QUANTO À AVALIAÇÃO:

Os processos de avaliação devem subsidiar o professor quanto às informações sobre a necessidade da retomada ou da alteração de estratégias de ensino, e não apenas medir o que foi apreendido pelos alunos, respeitando a diversidade de ritmos e formas de aprendizagem.

Os docentes devem se apropriar dos ambientes virtuais de aprendizagem como suportes didáticos para a realização de avaliação parcial (AP).

3. LEITURA DE PARADIDÁTICO

Quanto à leitura dos livros paradidáticos no ensino fundamental e médio, os docentes da Geografia podem fazê-lo conforme a necessidade ou interesse do ano escolar. A escolha é facultada aos docentes da disciplina.

4. FUNÇÃO DO COORDENADOR GERAL DE GEOGRAFIA (antigo Chefe de Subseção)

O Coordenador Geral de Geografia dos CM, devido ao diferencial da didática do ensino da Geografia, será o responsável pela análise

Plano de Sequências Didáticas – Enfoque pedagógico e metodológico – GEOGRAFIA – 3º ano/EM

dos Planos de Execução Didática (PED), dos Planos de Aula (PA), das avaliações parciais (AP) e das de estudo (AE). O Coordenador deverá acompanhar a elaboração dos descritores da disciplina e será o orientador da condução curricular de Geografia nos CM.

Cabe ao Coordenador Geral da Disciplina a assistência e acompanhamento das aulas e das práticas docentes de seu grupo.

Para que este trabalho seja realizado, determina-se que seja disponibilizado, na grade horária dos professores de Geografia um tempo em comum, para reunião específica com o Coordenador Geral desta Disciplina.

A função do coordenador geral de disciplina não necessariamente será atribuída ao militar mais antigo, mas ao docente militar ou civil, devidamente licenciado na disciplina de Geografia, com maior afinidade teórico-didático-metodológico com a disciplina.

Nesse sentido, o Coordenador Geral de Geografia, não poderá acumular função com coordenação de ano pedagógico/administrativo ou coordenação/chefe de ano ou série devendo ter sua carga horária reduzida para 02 turmas (6h/a) – se turma do ensino fundamental (6º, 7º e 8º), e 03 turmas (06h/a), no 9º ano e nos anos do ensino médio.

5. ASPECTOS ESPECÍFICOS DA ORDENAÇÃO OBJETOS DO CONHECIMENTO NO PSD DE GEOGRAFIA

Os Objetos do Conhecimento constantes nos PSD dos diferentes anos podem ser alterados de posição dentro do ano escolar, independente do bimestre, desde que: favoreçam à interdisciplinaridade, à melhoria da aprendizagem, devendo ser justificados no PED.

REPRESENTAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Manejar sistemas simbólicos e decodificá-los, considerando as ferramentas semióticas criadas pelo ser humano, essenciais para que ele transcenda os limites de sua experiência imediata.

C1	Entender a importância das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação para planejamento, gestão, organização e fortalecimento do trabalho de equipe.
HH1	Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir de categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico.
HH2	Atuar criticamente diante da representação do real vivido a partir das tecnologias de comunicação e informação e do trabalho em equipe.
HH3	Compreender o homem no tempo utilizando as novas tecnologias informacionais.
HH4	Expressar-se em equipe acerca dos fenômenos históricos a partir da utilização dos recursos tecnológicos contemporâneos.
HG1	Ler, analisar e interpretar os códigos específicos de Geografia (mapas, gráficos, tabelas etc.) considerando-os como elementos de representação de fatos e fenômenos espaciais ou espacializados.
HG2	Reconhecer e aplicar o uso das escalas cartográfica e geográfica como formas de organizar e conhecer a localização, a distribuição e a frequência dos fenômenos naturais e humanos.
HG3	Constatar a existência de fenômenos localizados no espaço geográfico.
HG4	Identificar fenômenos que, por causa da ação do homem e dos grupos sociais como organizadores/apropriadores do espaço, se espacializam, passando a fazer parte desse mesmo espaço.
HG5	Refletir, comparar e utilizar os dados registrados por meio de gráficos, tabelas e mapas.
HG6	Conhecer os fundamentos da escala e principalmente saber utilizá-la de forma adequada, tanto para a elaboração de documentos – mapas, tabelas e gráficos – quanto para a análise do espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.

HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS01	Reconhecer nas tecnologias de comunicação instrumento com potencial para aprimorar o acesso à informação e despertar o interesse pela participação política.
HS02	Identificar o papel dos diferentes meios de comunicação na formação da opinião pública e avaliar, criticamente, suas possíveis contribuições para o fortalecimento da cidadania e da democracia.
HS03	Apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação presentes nas novas tecnologias de forma crítica, autônoma e cooperativa.
INVESTIGAÇÃO E COMPREENSÃO	
Analisar recursos expressivos das linguagens; recuperar o patrimônio representativo da cultura; articular redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens, entre outras.	
C2	Compreender os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.
HH5	Compreender que a História é construída pelos sujeitos históricos, ressaltando-se a importância apenas relativa de personalidades históricas que ocuparam lugar mais destacado nos processos históricos.
HH6	Relacionar memória e identidade contextualizando os processos históricos.
HH7	Valorizar a pluralidade das memórias históricas deixadas pelos mais variados grupos sociais.
HG7	Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem e território.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções

	culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS04	Comparar os diferentes discursos sobre a realidade: as explicações sociológicas, amparadas nos vários paradigmas teóricos, diferenciando do senso comum.
HS05	Identificar e avaliar distintas formas de tratamento, de usos e preservação da memória material e imaterial de grupos sociais, comunidades e sociedades.
HS06	Posicionar-se criticamente sobre os processos de transformações sociais, econômicas, políticas e culturais no contexto societário presente, identificando e comparando diferentes formas de exclusão social e preconceito, e avaliando as propostas formuladas para combatê-los.
HS07	Reconhecer-se como agentes e protagonistas da construção / reconstrução dos processos sociais, de forma autônoma e crítica.
HS08	Compreender quais relações éticas, de gênero, de religiosidade, de poder e de dominação se estabelecem no âmbito da produção e da apropriação dos conhecimentos.
C3	Compreender a sociedade, sua gênese e transformação, e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana; a si mesmo como agente social; e os processos sociais como orientadores da dinâmica de diferentes grupos de indivíduos.
HH8	Reconhecer as diversidades étnicas, sexuais, religiosas, de geração e de classes como manifestações culturais por vezes conflitantes.
HH9	Compreender a construção da sociedade no tempo como resultado da ação humana.
HH10	Problematizar o papel do indivíduo na construção da História.
HG8	Analisar e comparar, interdisciplinarmente, as relações entre preservação e degradação da vida no planeta, tendo em vista o conhecimento de sua dinâmica e a mundialização dos fenômenos culturais, econômicos, tecnológicos e políticos que incidem sobre a natureza, nas diferentes escalas – local, regional, nacional e global.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.

HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS09	Construir instrumentos para uma melhor compreensão da identidade, da alteridade e da diversidade com a finalidade de ampliar a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”, nas relações interpessoais com os vários grupos sociais.
HS10	Compreender que as instituições sociais, políticas e econômicas são historicamente construídas / reconstruídas por diferentes sujeitos sociais e contribuem para assegurar os direitos sociais e garantia do exercício da cidadania.
HS11	Perceber-se como sujeito produtor e produto da cultura e que atua socialmente no âmbito de relações sociais diversas, conflitantes e em contextos variados.
C4	Entender os princípios das tecnologias associadas ao conhecimento do indivíduo, da sociedade e da cultura, entre as quais as de planejamento, organização, gestão, trabalho de equipe, e associá-las aos problemas que se propõem resolver.
HH11	Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação.
HG09	Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.
HG10	Identificar os fenômenos, selecioná-los e alinhá-los dentro das diferentes unidades espaciais.
HG11	Identificar os processos de formação e transformação dos territórios.
HG12	Identificar os processos naturais sob as diferentes escalas temporais e espaciais, considerando a base conceitual para essa delimitação.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.

HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS12	Avaliar as transformações sociais, técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.
HS13	Compreender as transformações no mundo do trabalho e o novo perfil de qualificação exigida na ordem econômica globalizada.
HS14	Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.

CONTEXTUALIZAÇÃO SOCIOCULTURAL

Articular significados coletivos em sistemas arbitrários de representação, que são compartilhados e que variam de acordo com as necessidades e experiências da vida em sociedade.

C5	Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação de espaços físicos e das relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.
HH12	Analisar as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos.
HH13	Reconhecer a função dos recursos naturais na produção da vida social, relacionando-os com as mudanças provocadas pelas ações humanas.
HG13	Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos constituídos de diferentes tempos e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes, que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.
HG14	Perceber as profundas alterações vivenciadas pelo espaço geográfico.

HG15	Identificar e interpretar as estruturas constituintes do espaço geográfico em suas unidades diversas.
HG16	Reconhecer e identificar os elementos constitutivos do espaço geográfico, incluindo a avaliação de sua incorporação ao processo de produção/apropriação do espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS15	Perceber as diferentes formas de construção / reconstrução das relações sociais, bem como os processos de dominação e de relações de poder existentes no interior das mesmas.
HS16	Identificar as múltiplas relações que os seres humanos travam com os meios social e natural.
C6	Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as às práticas dos diferentes grupos e atores sociais, aos princípios que regulam a convivência em sociedade, aos direitos e deveres da cidadania, à justiça e à distribuição dos benefícios econômicos.
HH14	Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações
HH15	Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.
HH16	Reconhecer os conflitos sociais como elementos constituintes da democracia e da construção ordinária da cidadania
HH17	Analisar o funcionamento e a dinâmica das instituições na organização das sociedades.
HG17	Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou as generalidades e natureza de cada lugar, paisagem ou território.

HG18	Compreender a formação do sistema mundial, com a conformação dos Estados modernos, das organizações internacionais de poder e dos demais atores globais.
HG19	Entender a relação entre desenvolvimento e instituições estatais, dando ênfase às políticas públicas.
HG20	Analisar como a apropriação espacial impacta a dinâmica de inclusão-exclusão socioeconômica e político-cultural.
HG21	Analisar a ação dos Estados Nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS17	Compreender o significado sociológico das organizações políticas e econômicas em escala local, regional ou mundial.
HS18	Relacionar a dinâmica dos fluxos populacionais com as formas contemporâneas de organização do espaço sociogeográfico.
HS19	Identificar o papel das normas, regras e leis na estruturação e organização das sociedades.
C7	Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões da vida pessoal, social, política, econômica e cultural.
HH18	Perceber as relações de poder nas diversas instâncias da sociedade, como as organizações do trabalho e as instituições da sociedade organizada – sociais, políticas, étnicas e religiosas.
HH19	Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.

HH20	Relacionar os processos de transformações históricas com a vida cotidiana.
HG22	Identificar e analisar o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, culturais e políticas do seu “lugar no mundo”, comparando, analisando e sintetizando a densidade das relações e transformações que tornaram a realidade concreta e vivida.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS20	Reconhecer, na dinâmica e na organização dos grupos sociais, em tempos e espaços diversos, a importância da participação do indivíduo e da coletividade.
HS21	Analisar, em um mundo globalizado, os efeitos e interferências das mudanças provocadas pela indústria cultural no cotidiano de diferentes grupos sociais, considerando as permanências e transformações de suas identidades sociais.
HS22	Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade social.
HS23	Analisar e interpretar a globalização da economia e os processos de interdependência das nações, acentuados pelo desenvolvimento de novas tecnologias.
C8	Entender o impacto das tecnologias associadas às Ciências Humanas sobre sua vida pessoal, os processos de produção, o desenvolvimento do conhecimento e a vida social.
HH21	Relacionar as tecnologias ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.
HG23	Compreender e aplicar no cotidiano os conceitos básicos da Geografia.

HG24	Analisar as transformações de caráter natural, social, econômico, cultural e político do avanço das técnicas no espaço geográfico.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.
HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS24	Identificar os impactos sociais e ambientais provocados pelas novas tecnologias e pelos diferentes conhecimentos produzidos pelos seres humanos.
HS25	Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena, no contexto do Estado de Direito.
HS26	Identificar as transformações sociais, técnicas e tecnológicas que modificaram as condições de vida pessoal e social, bem como o pensamento humano.
C9	Aplicar as tecnologias das Ciências Humanas e Sociais na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.
HH22	Utilizar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – na compreensão dos contextos históricos e de sua própria realidade.
HG25	Dominar e apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação, para aplicar na sociedade, de forma autônoma e cooperativa, os conhecimentos que construiram/reconstruíram no processo de ensino aprendizagem.
HF01	Ler textos filosóficos de modo significativo.
HF02	Ler filosoficamente textos de diferentes estruturas e registros que compreendam as diversas tecnologias da informação e da comunicação, considerando aspectos éticos, políticos e econômicos.

HF03	Articular conhecimentos filosóficos e diferentes conteúdos nas ciências naturais e humanas, nas artes e em outras produções culturais.
HF04	Contextualizar conhecimentos filosóficos no plano de suas origens específicas.
HF05	Debater, construindo e desconstruindo argumentos de modo a torná-los mais consistentes.
HF06	Elaborar discursos, por diferentes formas de linguagens, do que foi apropriado de modo reflexivo.
HF07	Reconhecer, desenvolver e valorizar diferentes dimensões de identidade, de alteridade e de diversidade.
HF08	Contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos sociopolítico, histórico, cultural e científico-tecnológico.
HS27	Identificar as principais características e perspectivas da situação social do jovem e do adolescente, no Brasil hoje, e as tendências do protagonismo juvenil na luta por seus direitos.
HS28	Produzir novos discursos, nas diversas formas de comunicação (oral, escrita, gráfica, pictórica, etc.), sobre as diferentes realidades sociais, a partir de fontes, realizadas e organizadas, baseadas no trabalho em equipe, visando a resolução de situações-problema de natureza variada.
HS29	Propor formas de atuação para a conservação do meio-ambiente e a promoção de um desenvolvimento sustentável e equitativo.

Plano de Sequências Didáticas – Objetos do Conhecimento – GEOGRAFIA – 3º ano/EM

1º bimestre

Competência Discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: capitalismo, geopolítica, poder, mercado, atores, dentre outras.

COMP	HABILIDADES	OBJETO DO CONHECIMENTO
C1	<p>H1 - Ler, analisar e interpretar os códigos específicos de Geografia (mapas, gráficos, tabelas etc.) considerando-os como elementos de representação de fatos e fenômenos espaciais ou espacializados.</p> <p>H3 - Constatar a existência de fenômenos localizados no espaço geográfico.</p> <p>H4 - Identificar fenômenos que, por causa da ação do homem e dos grupos sociais como organizadores/apropriadores do espaço, se espacializam, passando a fazer parte desse mesmo espaço.</p> <p>H5 - Refletir, comparar e utilizar os dados registrados por meio de gráficos, tabelas e mapas.</p>	<p>1 - O processo de desenvolvimento do mundo capitalista.</p> <p>2 - A Guerra Fria e fim do mundo bipolar.</p>
C2	<p>H7 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem e território.</p>	<p>3 – A Ordem geopolítica e econômica na atualidade.</p>
C4	<p>H9 - Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.</p> <p>H11 - Identificar os processos de formação e transformação dos territórios.</p>	
C5	<p>H13 - Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos constituídos de diferentes tempos e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes, que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.</p> <p>H14 - Perceber as profundas alterações vivenciadas pelo espaço geográfico.</p>	
C6	<p>H17 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou as generalidades e natureza de cada lugar, paisagem ou território.</p> <p>H18 - Compreender a formação do sistema mundial, com a conformação dos Estados modernos, das organizações internacionais de poder e dos demais atores globais.</p>	
C9	<p>H19 - Entender a relação entre desenvolvimento e instituições estatais, dando ênfase às políticas públicas.</p> <p>H20 - Analisar como a apropriação espacial impacta a dinâmica de inclusão-exclusão socioeconômica e político-cultural.</p> <p>H21 - Analisar a ação dos Estados Nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.</p>	
C9	<p>H25 - Dominar e apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação, para aplicar na sociedade, de forma autônoma e cooperativa, os conhecimentos que construíram/reconstruíram no processo de ensino aprendizagem.</p>	

Carga-horária aproximada do bimestre: 16 h/a

Plano de Sequências Didáticas – Objetos do Conhecimento – GEOGRAFIA – 3º ano/EM

2º bimestre

Competência Discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: poder, Estado, atores, fronteiras, território, conflitos, dentre outras.

COMP	HABILIDADES	OBJETO DO CONHECIMENTO
C1	<p>H1 - Ler, analisar e interpretar os códigos específicos de Geografia (mapas, gráficos, tabelas etc.) considerando-os como elementos de representação de fatos e fenômenos espaciais ou espacializados.</p> <p>H3 - Constatar a existência de fenômenos localizados no espaço geográfico.</p> <p>H4 - Identificar fenômenos que, por causa da ação do homem e dos grupos sociais como organizadores/apropriadores do espaço, se espacializam, passando a fazer parte desse mesmo espaço.</p> <p>H5 - Refletir, comparar e utilizar os dados registrados por meio de gráficos, tabelas e mapas.</p>	4 - Globalização, comércio mundial e Blocos Econômicos.
C2	<p>H7 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem e território.</p>	
C4	<p>H9 - Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.</p> <p>H11 - Identificar os processos de formação e transformação dos territórios.</p>	
C5	<p>H13 - Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos constituídos de diferentes tempos e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes, que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.</p> <p>H14 - Perceber as profundas alterações vivenciadas pelo espaço geográfico.</p>	5 – O papel do Estado e as Organizações Internacionais.
C6	<p>H17 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou as generalidades e natureza de cada lugar, paisagem ou território.</p> <p>H18 - Compreender a formação do sistema mundial, com a conformação dos Estados modernos, das organizações internacionais de poder e dos demais atores globais.</p> <p>H19 - Entender a relação entre desenvolvimento e instituições estatais, dando ênfase às políticas públicas.</p> <p>H20 - Analisar como a apropriação espacial impacta a dinâmica de inclusão-exclusão socioeconômica e político-cultural.</p> <p>H21 - Analisar a ação dos Estados Nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.</p>	
C9	<p>H25 - Dominar e apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação, para aplicar na sociedade, de forma autônoma e cooperativa, os conhecimentos que construíram/reconstruíram no processo de ensino aprendizagem.</p>	

Carga-horária aproximada do bimestre: 17 h/a

Plano de Sequências Didáticas – Objetos do Conhecimento – GEOGRAFIA – 3º ano/EM

3º bimestre

Competência Discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: território, nação, conflito, xenofobia, poder, geopolítica, migração, fragmentação, etnia, dentre outras.

COMP

HABILIDADES

OBJETO DO CONHECIMENTO

C1

H1 - Ler, analisar e interpretar os códigos específicos de Geografia (mapas, gráficos, tabelas etc.) considerando-os como elementos de representação de fatos e fenômenos espaciais ou espacializados.

H3 - Constatar a existência de fenômenos localizados no espaço geográfico.

H4 - Identificar fenômenos que, por causa da ação do homem e dos grupos sociais como organizadores/apropriadores do espaço, se espacializam, passando a fazer parte desse mesmo espaço.

H5 - Refletir, comparar e utilizar os dados registrados por meio de gráficos, tabelas e mapas.

C2

H7 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem e território.

H9 - Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.

C4

H11 - Identificar os processos de formação e transformação dos territórios.

H13 - Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos constituídos de diferentes tempos e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes, que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.

H14 - Perceber as profundas alterações vivenciadas pelo espaço geográfico.

C5

H17 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou as generalidades e natureza de cada lugar, paisagem ou território.

H18 - Compreender a formação do sistema mundial, com a conformação dos Estados modernos, das organizações internacionais de poder e dos demais atores globais.

H19 - Entender a relação entre desenvolvimento e instituições estatais, dando ênfase às políticas públicas.

H20 - Analisar como a apropriação espacial impacta a dinâmica de inclusão-exclusão socioeconômica e político-cultural.

C6

H21 - Analisar a ação dos Estados Nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.

C9

H25 - Dominar e apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação, para aplicar na sociedade, de forma autônoma e cooperativa, os conhecimentos que construíram/reconstruíram no processo de ensino aprendizagem.

6 - Desigualdades, tensões e conflitos internacionais.

Carga-horária aproximada do bimestre: 15 h/a

Plano de Sequências Didáticas – Objetos do Conhecimento – GEOGRAFIA – 3º ano/EM

4º bimestre

Competência Discursiva

Nas atividades de estudo desse tema, os estudantes devem ter oportunidades de, partindo da leitura de textos, utilizar corretamente e compreender palavras e frases que descrevam contextos como, por exemplo: lugar, espaço, paisagem, região, território, domínio, dentre outras.

COMP	HABILIDADES	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p>C1</p> <p>C2</p> <p>C4</p> <p>C5</p> <p>C6</p> <p>C7</p>	<p>H1 - Ler, analisar e interpretar os códigos específicos de Geografia (mapas, gráficos, tabelas etc.) considerando-os como elementos de representação de fatos e fenômenos espaciais ou espacializados.</p> <p>H3 - Constatar a existência de fenômenos localizados no espaço geográfico.</p> <p>H4 - Identificar fenômenos que, por causa da ação do homem e dos grupos sociais como organizadores/apropriadores do espaço, se espacializam, passando a fazer parte desse mesmo espaço.</p> <p>H5 - Refletir, comparar e utilizar os dados registrados por meio de gráficos, tabelas e mapas.</p> <p>H7 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem e território.</p> <p>H9 - Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.</p> <p>H11 - Identificar os processos de formação e transformação dos territórios.</p> <p>H13 - Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos constituídos de diferentes tempos e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes, que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.</p> <p>H14 - Perceber as profundas alterações vivenciadas pelo espaço geográfico.</p> <p>H17 - Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou as generalidades e natureza de cada lugar, paisagem ou território.</p> <p>H18 - Compreender a formação do sistema mundial, com a conformação dos Estados modernos, das organizações internacionais de poder e dos demais atores globais.</p> <p>H19 - Entender a relação entre desenvolvimento e instituições estatais, dando ênfase às políticas públicas.</p> <p>H20 - Analisar como a apropriação espacial impacta a dinâmica de inclusão-exclusão socioeconômica e político-cultural.</p> <p>H21 - Analisar a ação dos Estados Nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.</p> <p>H22 - Identificar e analisar o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, culturais e políticas do seu “lugar no mundo”, comparando, analisando e sintetizando a densidade das relações e transformações que tornaram a realidade concreta e vivida.</p>	<p>7- O espaço vivido.</p>

C8	H23 - Compreender e aplicar no cotidiano os conceitos básicos da Geografia.	
C9	H25 - Dominar e apropriar-se de diferentes linguagens e instrumentais de análise e ação, para aplicar na sociedade, de forma autônoma e cooperativa, os conhecimentos que construíram/reconstruíram no processo de ensino aprendizagem.	
Carga-horária aproximada do bimestre: 12 h/a		

Plano de Sequências Didáticas – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Geografia– 3º ano/EM

1º Bimestre

C	H	Descritor	Objeto do Conhecimento

Plano de Sequências Didáticas – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Geografia – 3º ano/EM

2º Bimestre

C	H	Descritor	Objeto do Conhecimento

Plano de Sequências Didáticas – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Geografia – 3º ano/EM

3º Bimestre

C	H	Descritor	Objeto do Conhecimento

Plano de Sequências Didáticas – Proposta para Avaliação – Matriz de Descritores – Geografia - 3º ano/EM

4º Bimestre

C	H	Descritor	Objeto do Conhecimento